

FACULTATEA:	LITERE
DOMENIUL DE MASTER:	ARTE VIZUALE
PROGRAMUL DE STUDII:	PICTURĂ. CONCEPT ȘI IMAGINE
Nivel de studii:	Master
Tipul de master:	PROFESIONAL
Număr de credite (ECTS):	120



## PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT pentru promoția care începe cu anul universitar 2024-2025

### 1. Misiunea programului de studii

Premisa fundamentală a acestui domeniu de studii universitare de master este întemeiată pe ideea că producția vizuală în domeniul imaginii cromatice își legitimează statutul prin interacțiunea teoretică și critică cu schimbările profunde (socio-economice, politice și tehnologice) care determină cultura vizuală a începutului de mileniu III.

Imaginea cromatică a fost și rămâne cea mai completă și cea mai uzitată formă de expresie și comunicare vizuală, ponderea ei actuală, covârșitoare în variante secvențiale sau nonsecvențiale, fiind una dintre caracteristicile fundamentale ale existenței cotidiene.

Trăim într-o epocă a vizualului. Tehnicile și tehnologiile de producere și de reproducere a imaginilor s-au perfecționat și se perfecționează în continuare într-un ritm accelerat, fiind asimilate în procesul de creație artistică în mod firesc, producând un efect de eliberare și perfecționare a expresiei artistice neîntâlnite în istoria civilizației până în prezent. Studiul Istoriei Artelor ne demonstrează că nu a existat nici o epocă istorică în care artiștii producători de forme și imagini să nu fi folosit toate mijloacele tehnice cunoscute timpului lor.

Programul de studii de masterat *Pictură. Concept și Imagine* își propune să conștientizeze mutațiile survenite în procesul de creație artistică, formând profesioniști în artele vizuale capabili de a păstra și cultiva valorile tradiționale în pictură, de a sonda structurile arhetipale ale imaginii, dar și de a asimila specificul noilor limbaje și posibilități tehnologice, inclusiv limbajul informațional în creația artistică.

Misiunea, obiectivele precum și specificul programului de studii de masterat *Pictură. Concept și Imagine* sunt cuprinse în documentele oficiale ale Universității Tehnice din Cluj Napoca (CUNBM) – Carta UTCN.

Obiectivele strategice ale programului de studiu sunt de a aprofunda învățământul de artă superior modern, îmbinând tradiția picturală a școlii peisagistice cu dinamica spiritului înnoitor, de avangardă specific Băii Mari, cu sensibilitatea spirituală, academică capabilă de a regenera mereu valorile artistice.

Studentii masteranzi vor fi corespunzător pregătiți, ei vor putea răspunde la cel mai înalt nivel cerințelor domeniului specific. În acest perimetru de activitate cercetarea va putea fi susținută și de alte forme complementare care țin de organizarea colecțiilor, a fondurilor artistice și documentare, a perfecționării permanente susținute cu un bogat eșafodaj teoretic și practic.

Totalitatea formelor de activitate vizează secțiile muzeale, fondurile și depozitele, expozițiile de bază și temporare, tematice și pe gen artistic, pe material și zonă, pe teme și stil, pe dimensiunea etnică, vizează de asemenea casele memoriale, spațiile și punctele cu caracter documentar.

În perspectivă programul de studiu tinde spre o mai mare flexibilitate a absolventului de studii masterale, modul de predare a disciplinelor artistice și de specializare, să dea o mai mare învățătură și libertate pedagogică fiecărui masterand ținând cont de caracterul singular al experienței sale, capacităților sale imaginative și inovatoare, inteligenței sale strategice.

Această strategie urmărește:

- *eficienta atragere și menținere a studenților masteranzi la această specializare;*
- *prospectarea pieței muncii și propunerea spre înființare a unor noi masterate;*
- *îmbunătățirea nivelului de pregătire profesională, astfel încât absolvenții masteranzi să accedă cu ușurință pe piața muncii, având posibilitatea aprofundării ulterioare a studiilor (doctorat);*
- *implicarea studenților masteranzi și a profesorilor în acțiuni de popularizare a preocupărilor, intențiilor și a bunelor rezultatelor în rândul comunității.*

## 2. Obiectivele programului de studii

1. Extinderea și perfecționarea experienței profesionale dobândite în aria unei specializări artistice, prin sondarea în profunzime a unor noi conexiuni conceptuale și / sau de natură tehnică, stilistică în domeniul creației picturale, în diversitatea limbajelor și tehnologiilor adecvate conținuturilor specifice.

2. Cercetarea profesională inter și multidisciplinară.

3. Programul are totodată menirea să asigure un înalt standard al pregătirii pentru viața profesională încurajând:

- responsabilitatea dezvoltării proiectelor artistice personale, în conexiune cu tendințele actuale;
- dezvoltarea proiectelor interdisciplinare și intermediare;
- dezvoltarea practicii experimentale cu valorificarea celor mai diverse materiale, tehnici și echipamente, în scopul deschiderii a noi direcții de afirmare creative;
- dezvoltarea unui aparat critic de analiză și comentariu al producției artistice în general, al judecăților de valoare și al implicațiilor de natură estetică, filozofică, psihologică, socio-politică și religioasă a discursului artistic.

## 3. Competențe dobândite prin programul de studii

Competențe profesionale:

1 Cunoașterea aprofundată și utilizarea adecvată a limbajului artistic, specific artelor plastice, în particular picturii.

2 Utilizarea inovativă a cunostintelor de specialitate pentru explicarea și interpretarea unor variate tipuri de concepte, situații, procese, proiecte

noi etc. asociate domeniului.
3 Aplicarea pertinentă a metodelor, tehnicilor și instrumentelor de creație, necesare în utilizarea unor noi mijloace de expresie plastică tipice domeniului arte vizuale (picturii).
4 Experimentarea și elaborarea inovativă a unor proiecte conceptuale, creative în domeniul picturii.
5 Utilizarea inovativă a cunoștințelor de specialitate și a abilităților de comunicare artistico-plastice în contexte mai largi asociate domeniului.
6 Aplicarea nuanțată și pertinentă a conceptelor semiotice în investigarea dinamică și interrelaționarea fenomenelor culturale.

**Competențe transversale:**

1 Executarea unor sarcini profesionale complexe, în condiții de autonomie și de independență profesională.
2 Aplicarea unor strategii de muncă riguroasă, eficientă și responsabilă, de punctualitate și răspundere personală față de rezultat, atât individual cât și în cadrul muncii în echipă, pe baza principiilor, normelor și valorilor de etică profesională.
3 Autocontrolul procesului de învățare, diagnoza nevoii de formare, analiza reflexivă a propriei activități profesionale.
4 Identificarea rolurilor și responsabilităților într-o echipă plurispecializată și aplicarea de tehnici de relaționare și muncă eficientă în cadrul echipei.

**4. Calificări și ocupații**

**Titlul calificării**

- a) Denumirea calificării: **Pictură. Concept și Imagine**
- b) Denumirea programului de studii: **Pictură. Concept și Imagine**
- c) Denumirea domeniului de studii: **Arte vizuale**
- d) Titlul conferit: **Master**
- e) Demersurile care au condus la propunerea noii calificări:

**Specialistii în arte vizuale au cunoștințele și capacitatea de a crea și realiza lucrări de artă originale - bidimensionale prin pictură, desen, crearea de desene animate, gravură, fotografie, colaj și tridimensionale prin sculptură, instalații, sau alte tehnici asemănătoare, au capacitatea de a alege orice material ca instrument artistic sau ca și suport al exprimării unui concept creativ, care să fie prezentat publicului ca experiență artistică.**

**Cunoștințe:**

- **Specialistii în arte vizuale au cunoștințele și capacitatea de a crea și realiza lucrări de artă originale - bidimensionale prin pictură, desen, crearea de desene animate, gravură, fotografie, colaj și tridimensionale prin sculptură, instalații, sau alte tehnici asemănătoare, au capacitatea de a alege orice material ca instrument artistic sau ca și suport al exprimării unui concept creativ, care să fie prezentat publicului ca experiență artistică;**

- Cunoașterea, înțelegerea conceptelor, teoriilor și metodelor de bază ale domeniului și ale ariei de specializare; utilizarea lor adecvată în comunicarea profesională;
- Recunoașterea operelor de artă sub aspectul apartenenței la un stil, perioadă sau autor;
- Descrierea operelor de artă, sub aspectul elementelor de limbaj plastic. Explicitarea proceselor artistice;
- Adaptarea și descrierea teoriilor, metodelor și tehnicilor tradiționale sau moderne, utilizate în experimentul creativ.
- Adaptarea și crearea proiectului artistic personal, în funcție de cerințele unei teme impuse de un comanditar sau alese liber. Selectarea materiilor prime pentru crearea de obiecte de artă.

***Aptitudini:***

- Identificarea, definirea și analiza limbajului artistic, specific artelor plastice, în particular picturii;
- Utilizarea tehnicilor și a tehnologiilor specifice pentru transpunerea în material a proiectului artistic în domeniul picturii: tehnici tradiționale, tehnici moderne;
- Descrierea și realizarea proiectului artistic în domeniul menționat;
- Contextualizarea activității artistice. Adaptarea conceptului artistic la locație;
- Analiza, examinarea și raportarea la cultura domeniului. Monitorizarea progreselor din domeniul artelor și a tendințelor sociologice;
- Elaborarea și experimentarea unor proiecte personale creative;
- Gestionarea informației și formarea abilităților de comunicare artistico-plastice. Participarea la activitățile de curatoriat, de prezentare a expozițiilor și de mediere artistică.

***Responsabilitate și autonomie:***

- Aplicarea unor strategii de muncă riguroasă, eficientă și responsabilă, de punctualitate și răspundere personală față de rezultat, pe baza principiilor, normelor și valorilor de etică profesională. Cunoașterea și aplicarea legislației muncii și a dreptului proprietății intelectuale;
- Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală; Identificarea rolurilor și responsabilităților într-o echipă plurispecializată și aplicarea de tehnici de relaționare și muncă eficientă în cadrul echipei;
- Executarea responsabilă a sarcinilor profesionale, în condiții de autonomie restransă și asistență calificată;
- Identificarea oportunităților de formare continuă și valorificarea eficientă a resurselor și a tehnicilor de învățare pentru propria dezvoltare.

<b><i>Ocupația</i></b>	<b><i>Cod COR / ISCO-08</i></b>
<b>Artist plastic</b>	<b>265102</b>
<b>Artist conceptual</b>	<b>2651.5</b>

Rector  
Prof. dr. Ing. Vasile TOPA

Decan  
Conf. dr. Mircea FĂRCAȘ

Director de departament  
Conf. dr. Adrian CHIRA

Responsabil de program  
Conf. dr. Adrian CHIRA

CODUL SI DENUMIREA DISCIPLINEI	Anul : I										Forma de verificare E C V	Nr.ore/disciplina				Credite/sem		Disciplina	
	SEM 1 14 sapt					SEM 2 14 sapt						Total	C	Apl	St. ind	1	2	cat	tip
	C	S	L	P	Pr/Ce	C	S	L	P	Pr/Ce									
1.00 Semn, simbol si semnificatie in pictura contemporana I	1	0	1	0	0						Nota	125	14	14	97	5.0		DS	DO
2.00 Semiotica - surse arhetipale ale imaginii si semiotica lor I	1	1	0	0	0						Nota	75	14	14	47	3.0		DS	DO
3.00 Explorari creative in compozitia picturii I	1	0	2	0	0						Nota	125	14	28	83	5.0		DA	DO
4.00 Reprezentare si concept in limbajul picturii contemporane I	1	0	1	0	0						Nota	150	14	14	122	6.0		DA	DO
5.00 Psihologia formei si tehnicile neconventionale in pictura I	1	0	1	0	0						Nota	150	14	14	122	6.0		DA	DO
6.00 Explorari creative in fotografia contemporana I	2	0	1	0	0						Nota	125	28	14	83	5.0		DA	DO
7.00 Semn, simbol si semnificatie in pictura contemporana II						1	0	1	0	0	Nota	100	14	14	72		4.0	DS	DO
8.00 Semiotica - surse arhetipale ale imaginii si semiotica lor II						1	1	0	0	0	Nota	75	14	14	47		3.0	DS	DO
9.00 Explorari creative in compozitia picturii II						1	0	2	0	0	Nota	125	14	28	83		5.0	DA	DO
10.00 Reprezentare si concept in limbajul picturii contemporane II						1	0	1	0	0	Nota	100	14	14	72		4.0	DA	DO
11.00 Psihologia formei si tehnicile neconventionale in pictura II						1	0	1	0	0	Nota	100	14	14	72		4.0	DA	DO
12.00 Explorari creative in fotografia contemporana II						2	0	1	0	0	Nota	125	28	14	83		5.0	DA	DO
13.00 Practica de specialitate (stagiu) (3 sapt)						0	0	0	0	40	Nota	125	0	120	5		5.0	DA	DO
<b>TOTAL AN</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>40</b>	sem1 sem2	<b>1500</b>	<b>196</b>	<b>316</b>	<b>988</b>	<b>30.0</b>	<b>30.0</b>		

200.00 Psihopedagogia adolescentilor, tinerilor si adultilor	2	1	0	0	0						Nota	125	28	14	83	5.0		DF	Dfac
301.00 Voluntariat 1	0	1	0	0	0						A/R	50	0	14	36	2.0		DC	Dfac
201.00 Proiectarea si managementul programelor educationale						2	1	0	0	0	Nota	125	28	14	83		5.0	DF	Dfac
202.10 Orientari moderne in teoria si practica evaluarii						1	2	0	0	0	Nota	125	14	28	83		5.0	DS	Dfac
202.20 Metodologia cercetarii educationale						1	2	0	0	0	Nota	125	14	28	83		5.0	DS	Dfac
202.30 Comunicare educationala						1	2	0	0	0	Nota	125	14	28	83		5.0	DS	Dfac
302.00 Voluntariat 2						0	1	0	0	0	A/R	50	0	14	36		2.0	DC	Dfac

TOTAL AN	2	2	0	0	0	3	4	0	0	0	sem1	1	0	1	475	70	84	321	7.0	12.0	
			4.00					7.00			sem2	2	0	1							

CODUL SI DENUMIREA DISCIPLINEI	Anul : II										Forma de verificare			Nr.ore/disciplina				Credite/sem		Disciplina		
	SEM 1 14 sapt					SEM 2 14 sapt					E	C	V	Total	C	Apl	St. ind	1	2	cat	tip	
	C	S	L	P	Pr/Ce	C	S	L	P	Pr/Ce												
14.00 Semn, simbol si semnificatie in pictura contemporana III	1	0	1	0	0									Nota	125	14	14	97	5.0		DS	DO
15.00 Structuri ale imaginii in arta contemporana I	1	0	1	0	0									Nota	75	14	14	47	3.0		DS	DO
16.00 Explorari creative in compozitia picturii III	1	0	1	0	0									Nota	125	14	14	97	5.0		DA	DO
17.00 Reprezentare si concept in limbajul picturii contemporane III	1	0	1	0	0									Nota	125	14	14	97	5.0		DA	DO
18.00 Psihologia formei si tehnicile neconventionale in pictura III	1	0	1	0	0									Nota	125	14	14	97	5.0		DA	DO
19.00 Explorari creative in fotografia contemporana III	1	0	1	0	0									Nota	125	14	14	97	5.0		DA	DO
20.10 Patrimoniul, pictura si conservarea ei I	1	0	1	0	0									Nota	50	14	14	22	2.0		DS	DA
20.20 Arte interactive - Mixed media I	1	0	1	0	0									Nota	50	14	14	22	2.0		DS	DA
21.00 Etica si integritate academica						1	0	0	0	0				Nota	100	14	0	86	4.0		DC	DO
22.10 Sintaxa, semantica si pragmatica discursului plastic - orientari in analiza semiotica a semnelor plastice						1	0	1	0	0				Nota	75	14	14	47	3.0		DS	DA
22.20 Vocabularul simbolismului si functiile imaginii simbolice						1	0	1	0	0				Nota	75	14	14	47	3.0		DS	DA
23.00 Structuri ale imaginii in arta contemporana II						1	0	1	0	0				Nota	50	14	14	22	2.0		DS	DO
24.00 Reprezentare si concept in limbajul picturii contemporane IV						2	0	1	0	0				Nota	150	28	14	108	6.0		DA	DO
25.00 Psihologia formei si tehnicile neconventionale in pictura IV						3	0	2	0	0				Nota	200	42	28	130	8.0		DA	DO
26.00 Practica de elaborare lucrare de disertatie (stagiu) (2 sapt)						0	0	0	0	40				Nota	125	0	80	45	5.0		DA	DO
27.10 Patrimoniul, pictura si conservarea ei II						1	0	1	0	0				Nota	50	14	14	22	2.0		DS	DA
27.20 Arte interactive - Mixed media II						1	0	1	0	0				Nota	50	14	14	22	2.0		DS	DA
28.00 Sustinere lucrare de disertatie						0	0	0	0	0				Nota	0	0	0	0	10.0		DS	DO
<b>TOTAL AN</b>	<b>7</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>9</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>40</b>	<b>sem1</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>1500</b>	<b>224</b>	<b>262</b>	<b>1014</b>	<b>30.0</b>	<b>30.0</b>		
											<b>sem2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>0</b>						<b>+ 10</b>		
203.00 Didactica domeniului si dezvoltari in didactica specializarii (invatamant liceal, postliceal, dupa caz)	2	1	0	0	0									Nota	125	28	14	83	5.0		DS	Dfac

Rector,  
Prof.Dr.Ing. Vasile Topa

Decan,  
Conf. dr. Anamaria Falaus

Director departament,  
Conf. dr. ing. Adrian Vasile Chira

## PLAN DE INVATAMANT PENTRU PROMOTIA CARE INCEPE CU ANUL UNIVERSITAR 2024-2025

204.10 Educatie metacognitiva	1	2	0	0	0			Nota	125	14	28	83	5.0	DS	Dfac								
204.20 Managementul organizatiei scolare	1	2	0	0	0			Nota	125	14	28	83	5.0	DS	Dfac								
204.30 Educatie interculturala	1	2	0	0	0			Nota	125	14	28	83	5.0	DS	Dfac								
303.00 Voluntariat 3	0	1	0	0	0			A/R	50	0	14	36	2.0	DC	Dfac								
205.00 Practica pedagogica (in invatamantul liceal, postliceal, dupa caz)						0	0	0	0	0	3		Nota	125	0	42	83	5.0	DS	Dfac			
206.00 Examen de absolvire: nivelul II						0	0	0	0	0	0		Nota	125	0	0	125	5.0	DS	Dfac			
304.00 Voluntariat 4						0	1	0	0	0	0		A/R	50	0	14	36	2.0	DC	Dfac			
TOTAL AN	3	4	0	0	0	0	1	0	0	3			sem1	2	0	1	600	42	112	446	12.0	7.0	
													sem2	0	1	1						+ 5	



	C	S	L	P	Pr/Ce	Credite	Examene	Colocvii si verificari	Total evaluari	Nr.examene/tot.evaluari
Anul I	196	28	168	0	120	60	6	7	13	46 %
Anul II	224	0	182	0	80	60	7	7	14	50 %
TOTAL	420	28	350	0	200	120	13	14	27	48 %
<b>NUMAR ORE TOTAL</b>	<b>998</b>									
								<b>TOTAL ORE CURS, SEMINAR, LAB., PROIECT</b>	<b>798</b>	

TOTAL ORE CURS 420 TOTAL ORE ACTIVITATI APLICATIVE 578 ORE APLIC./ORE CURS 1.38 cerinta standard : 1.2 - 1.5

Rector,  
Prof.Dr.Ing. Vasile Topa

Decan,  
Conf. dr. Anamaria Falaus

Director departament,  
Conf. dr. ing. Adrian Vasile Chira

FACULTATEA:	LITERE
DOMENIUL DE MASTER:	Asistență Socială
PROGRAMUL DE STUDII:	ASISTENȚA ȘI INCLUZIUNEA SOCIALĂ A VÂRSTNICILOR ȘI PERSOANELOR CU DIZABILITĂȚI (AISVPD)
Nivel de studii:	Master
Tipul de master:	profesional
Număr de credite (ECTS):	120



## PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT pentru promoția care începe cu anul universitar 2024-2025

### 1. Misiunea programului de studii

Misiunea programului de studii *Asistența și incluziunea socială a vârstnicilor și persoanelor cu dizabilități (AISVPD)*, constă în profesionalizarea și dezvoltarea carierei viitorilor absolvenți în domeniul asistenței sociale, formarea competențelor de proiectare a intervențiilor în câmpul social, cunoașterea metodologiilor specifice, a practicilor evaluative, strategiilor de comunicare, de identificare și rezolvare a conflictelor interumane/situațiilor-problemă, în concordanță cu standardele publicate în Registrul Național al Calificărilor în Învățământul Superior, dar și cu cerințele pieței forței de muncă.

### 2. Obiectivele programului de studii

*Obiectivele generale au în vedere:*

- formarea și dezvoltarea competențelor profesionale generale în domeniul asistenței sociale, precum și a competențelor profesionale specifice în domeniul asistenței și incluziunii sociale a vârstnicilor și persoanelor cu dizabilități;
- contribuirea la realizarea unei calificări superioare a absolvenților cu licență pentru a răspunde necesităților și cerințelor de pe piața muncii;
- utilizarea în mod adecvat a cunoștințelor teoretice și a abilităților practice, dobândite pe parcursul studiilor masterale, în vederea rezolvării cu succes a unor situații de muncă sau de învățare din domeniul social, în condiții de eficacitate și eficiență.

*Obiectivele specifice, urmăresc:*

- transferul unor cunoștințe specializate din domeniul asistenței sociale, care să se constituie într-un model de evaluare și intervenție socială;
- formarea unor competențe profesionale generale și specifice în scopul facilitării accesului pe piața muncii, prin asigurarea unei calificări superioare;
- încurajarea participării la rețele și programe de formare profesională în domeniul protecției sociale.
- dezvoltarea cunoștințelor și abilităților în domeniul protecției persoanelor vârstnice și cu dizabilități, evaluare nevoilor acestora și promovarea incluziunii sociale a acestor categorii vulnerabile;
- asigurarea unui echilibru între cunoștințele generale și cele de specialitate, astfel încât absolvenții să fie calificați în vederea inserției profesionale și adaptării competențelor profesionale la cerințele pieței muncii;

- dobândirea de către absolvenți a unor capacități superioare de analiză și sinteză în cadrul domeniului asistenței sociale, utilizând un limbaj de specialitate;
- acumularea unor cunoștințe aprofundate, care să asigure înțelegerea, explicarea și interpretarea proceselor generale și specifice în domeniul Științelor sociale și a subdomeniilor specifice acoperite de acest program de masterat, precum și stabilirea de relații cu alte discipline și arii profesionale, care să completeze cunoștințele absolvenților la finalul acestor studii.

### 3. Competențe dobândite prin programul de studii

#### Competențe profesionale:

- C1. Cunoasterea teoriilor care fundamentează intervenția în asistența socială.
- C2. Cunoasterea politicilor și a standardelor de lucru în domeniul asistenței sociale a persoanelor vârstnice și a persoanelor cu dizabilități.
- C3. Cunoasterea metodelor practice de intervenție asistentială în favoarea persoanelor vârstnice și a persoanelor cu dizabilități precum și a familiilor acestora.
- C4. Utilizarea adecvată a metodelor de evaluare a situațiilor care necesită intervenție specializată în domeniul asistenței sociale.
- C5. Capacitatea de a integra social persoanele vârstnice și cele cu dizabilități, precum și alte grupuri vulnerabile

#### Competențe transversale

- CT1. Aptitudini care denotă autocontrol necesare pentru a rezolva probleme sociale complexe și imprevizibile în domeniul asistenței sociale. Abilități de comunicare.
- CT2. Capacitatea de angajare în relații de parteneriat pentru promovarea intereselor persoanelor defavorizate.
- CT3. Asumarea responsabilității pentru luarea deciziilor în situații de muncă dificile; asumarea responsabilității pentru gestionarea unor conflicte; capacitate de negociere; mediere socială; competente de supervizare, coordonare, evaluare și control.
- CT4. Elaborare, implementare și coordonare a proiectelor sociale în interesul grupurilor defavorizate.
- CT5. Autoevaluarea obiectivă a nevoii de formare profesională și identificarea resurselor și modalităților de dezvoltare personală și profesională.  
Comportament etic

### 4. Calificări și ocupații

Conform *Clasificării Ocupațiilor din România (COR/ISCO/ESCO, 2021)*, a standardelor ocupaționale aferente, în urma absolvirii Masteratului *Asistență și Incluziune Socială a Vârstnicilor și Persoanelor cu Dizabilități (AISVPD)* ocupația/calificarea corespunzătoare este:

**263509 – Asistent pentru îngrijirea persoanelor vârstnice.**

Retor  
Prof. dr. ing. Vasile TOPA

Decan  
Conf. dr. Mircea FĂRCAȘ

Director de departament  
Conf. dr. Adrian CHIRA

Responsabil de program  
Conf. dr. Adriana CĂLĂUZ

CODUL SI DENUMIREA DISCIPLINEI	Anul : I					Forma de verificare	Nr.ore/disciplina				Credite/sem		Disciplina									
	SEM 1 14 sapt						SEM 2 14 sapt					Total	C	Apl	St. ind	1	2	cat	tip			
	C	S	L	P	Pr/Ce		C	S	L	P	Pr/Ce									E	C	V
1.00 Psihologia sanatatii	1	1	0	0	0						Nota	125	14	14	97	5.0		DA	DO			
2.00 Psihologia vietii cotidiene	1	0	0	0	0						Nota	125	14	0	111	5.0		DA	DO			
3.00 Metodologia cercetarii in stiintele socioumane	1	1	0	0	0						Nota	125	14	14	97	5.0		DA	DO			
4.00 Cadrul national legislativ referitor la persoanele de varsta a III-a si persoanele cu dizabilitati	2	0	0	0	0						Nota	125	28	0	97	5.0		DA	DO			
5.00 Metode de interventie in asistenta sociala a persoanelor varstnice si a persoanelor cu dizabilitati	2	1	0	0	0						Nota	125	28	14	83	5.0		DS	DO			
6.00 Managementul proiectelor	1	1	0	0	0						Nota	125	14	14	97	5.0		DS	DO			
7.00 Managementul institutiilor de asistenta sociala						1	1	0	0	0	Nota	125	14	14	97		5.0	DS	DO			
8.00 Politici social-europene in asistenta sociala a varstnicilor si persoanelor cu dizabilitati						2	1	0	0	0	Nota	125	28	14	83		5.0	DS	DO			
9.00 Tehnici de consiliere						2	1	0	0	0	Nota	125	28	14	83		5.0	DS	DO			
10.00 Egalitate si nediscriminare						2	1	0	0	0	Nota	125	28	14	83		5.0	DS	DO			
11.00 Dezvoltare personala si profesionala a asistentului social						1	0	0	0	0	Nota	100	14	0	86		4.0	DS	DO			
12.00 Practica profesionala I (stagiu) (3 sapt)						0	0	0	0	28	Nota	150	0	84	66		6.0	DA	DO			
<b>TOTAL AN</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>28</b>	sem1 sem2	<b>6</b> <b>4</b>	<b>0</b> <b>2</b>	<b>0</b> <b>0</b>	<b>1500</b>	<b>224</b>	<b>196</b>	<b>1080</b>	<b>30.0</b>	<b>30.0</b>		
200.00 Psihopedagogia adolescentilor, tinerilor si adultilor	2	1	0	0	0						Nota	125	28	14	83	5.0		DF	Dfac			
301.00 Voluntariat 1	0	1	0	0	0						A/R	50	0	14	36	2.0		DC	Dfac			
201.00 Proiectarea si managementul programelor educationale						2	1	0	0	0	Nota	125	28	14	83		5.0	DF	Dfac			
202.10 Orientari moderne in teoria si practica evaluarii						1	2	0	0	0	Nota	125	14	28	83		5.0	DS	Dfac			
202.20 Metodologia cercetarii educationale						1	2	0	0	0	Nota	125	14	28	83		5.0	DS	Dfac			
202.30 Comunicare educationala						1	2	0	0	0	Nota	125	14	28	83		5.0	DS	Dfac			
302.00 Voluntariat 2						0	1	0	0	0	A/R	50	0	14	36		2.0	DC	Dfac			
<b>TOTAL AN</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	sem1 sem2	<b>1</b> <b>2</b>	<b>0</b> <b>0</b>	<b>1</b> <b>1</b>	<b>475</b>	<b>70</b>	<b>84</b>	<b>321</b>	<b>7.0</b>	<b>12.0</b>		

CODUL SI DENUMIREA DISCIPLINEI	Anul : II										Forma de verificare			Nr.ore/disciplina				Credite/sem		Disciplina	
	SEM 1 14 sapt					SEM 2 14 sapt					E	C	V	Total	C	Apl	St. ind	1	2	cat	tip
	C	S	L	P	Pr/Ce	C	S	L	P	Pr/Ce											
13.00 Asistenta sociala si standardele de calitate in serviciile de ingrijire pentru varstnici si persoane cu dizabilitati	2	1	0	0	0							Nota	200	28	14	158	8.0		DS	DO	
14.00 Asistenta de criza si geriatria a varstnicilor si persoane cu dizabilitati	1	1	0	0	0							Nota	150	14	14	122	6.0		DS	DO	
15.00 Ingrijirea si asistenta spirituala a varstnicilor	2	1	0	0	0							Nota	200	28	14	158	8.0		DA	DO	
16.00 Integrarea sociala, recuperarea si reabilitarea persoanelor cu dizabilitati	2	0	2	0	0							Nota	200	28	28	144	8.0		DS	DO	
17.00 Etica si integritate academica						1	0	0	0	0		Nota	100	14	0	86		4.0	DC	DO	
18.00 Informatica si statistica sociala						2	1	0	0	0		Nota	200	28	14	158		8.0	DA	DO	
19.00 Elaborarea lucrarii de disertatie						0	0	0	8	0		Nota	200	0	112	88		8.0	DS	DO	
20.00 Practica pentru elaborarea lucrarii de disertatie (stagiu) (2 sapt)						0	0	0	0	30		Nota	250	0	60	190		10.0	DS	DO	
21.00 Sustinere lucrare de disertatie						0	0	0	0	0		Nota	0	0	0	0		10.0	DS	DO	
<b>TOTAL AN</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>30</b>		sem1 4 0 0 sem2 2 2 0	<b>1500</b>	<b>140</b>	<b>256</b>	<b>1104</b>	<b>30.0</b>	<b>30.0</b>		<b>+ 10</b>	
203.00 Didactica domeniului si dezvoltari in didactica specializarii (invatamant liceal, postliceal, dupa caz)	2	1	0	0	0							Nota	125	28	14	83	5.0		DS	Dfac	
204.10 Educatie metacognitiva	1	2	0	0	0							Nota	125	14	28	83	5.0		DS	Dfac	
204.20 Managementul organizatiei scolare	1	2	0	0	0							Nota	125	14	28	83	5.0		DS	Dfac	
204.30 Educatie interculturala	1	2	0	0	0							Nota	125	14	28	83	5.0		DS	Dfac	
303.00 Voluntariat 3	0	1	0	0	0							A/R	50	0	14	36	2.0		DC	Dfac	
205.00 Practica pedagogica (in invatamantul liceal, postliceal, dupa caz)						0	0	0	0	3		Nota	125	0	42	83		5.0	DS	Dfac	
206.00 Examen de absolvire: nivelul II						0	0	0	0	0		Nota	125	0	0	125		5.0	DS	Dfac	
304.00 Voluntariat 4						0	1	0	0	0		A/R	50	0	14	36		2.0	DC	Dfac	
<b>TOTAL AN</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>		sem1 2 0 1 sem2 0 1 1	<b>600</b>	<b>42</b>	<b>112</b>	<b>446</b>	<b>12.0</b>	<b>7.0</b>		<b>+ 5</b>	

	C	S	L	P	Pr/Ce	Credite	Examene	Colocvii si verificari	Total evaluari	Nr.examene/tot.evaluari
Anul I	224	112	0	0	84	60	10	2	12	83 %
Anul II	140	56	28	112	60	60	6	2	8	75 %
TOTAL	364	168	28	112	144	120	16	4	20	80 %
<b>NUMAR ORE TOTAL</b>	<b>816</b>									
									TOTAL ORE CURS, SEMINAR, LAB., PROIECT	672

TOTAL ORE CURS 364 TOTAL ORE ACTIVITATI APLICATIVE 452 ORE CURS/ORE APLIC. 0.81 cerinta standard : 1 +/- 0.2

Rector,  
Prof.Dr.Ing. Vasile Topa

Decan,  
Conf. dr. Anamaria Falaus

Director departament,  
Conf. dr. ing. Adrian Vasile Chira

FACULTATEA:	FACULTATEA DE LITERE
DOMENIUL DE MASTER:	FILOLOGIE
PROGRAMUL DE STUDII:	LIMBA FRANCEZĂ ÎN TRADUCERI SPECIALIZATE
Nivel de studii:	Master
Tipul de master:	Profesional
Număr de credite (ECTS):	120



## PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT pentru promoția care începe cu anul universitar 2024-2025

### 1. Misiunea programului de studii

Programul **Limba franceză în traduceri specializate** urmărește să continue pregătirea de specialitate a studenților filologi, să aprofundeze cunoștințele dobândite în cadrul programului de licență, și să ducă la obținerea unor competențe complementare în domeniul traducerii specializate.

Programul de studii *Limba franceză în traduceri specializate* se include în domeniul fundamental al **științelor umaniste - Filologie** și în domeniile de studii universitare nivel licență **Limbă și literatură**, respectiv **Limbi moderne aplicate**. Masteratul de *Limba franceză în traduceri specializate* reprezintă adaptarea unor structuri de învățământ postuniversitare mobile adecvate noilor cerințe de pregătire profesională pe care le presupune dimensiunea europeană a țării noastre. Programul de studii este adaptat sistemului de învățământ universitar european LMD (licență-masterat-doctorat).

Misiunea programului *Limba franceză în traduceri specializate* poate fi privită ca reprezentând pregătirea temeinică a celor care profesază sau vor profesa la nivel interdisciplinar în instituții publice, pe lângă diverse companii (multinaționale), birouri notariale, agenții de turism, edituri, în calitate de asistenți lingvistici, traducători-interpreți etc. Programul propus se situează la interfața mai multor domenii, având un pregnant caracter de interdisciplinaritate și se axează pe două direcții: o axă de studiu ce aparține domeniului lingvistic, atât prin limbajele de specialitate studiate (juridic, economic, tehnic), cât și prin disciplinele fundamentale privind elementele de gramatică normativă (limba română.) Prin disciplinele complementare propuse, masteranzii vor cunoaște aspecte și probleme de strictă actualitate legate de instituțiile europene. Inserția unor absolvenți în domeniul medical din spațiul francophon a condus la propunerea în planurile de învățământ a unor cursuri și seminare de terminologie și traducere medicale, desfășurate pe parcursul unui an.

### 2. Obiectivele programului de studii

- Aprofundarea cunoștințelor lingvistice dobândite prin programul studiilor universitare la nivel de licență
- Cunoașterea terminologiei de specialitate
- Stăpânirea tehnicilor de traducere consecutivă și simultană.

- Dezvoltarea deprinderilor de comunicare în franceză, engleză și italiană prin însușirea unor structuri lingvistice specifice limbajelor speciale.
- Deschiderea spre abordarea interdisciplinară a diverselor problematici propuse în cadrul cursurilor, a seminarelor și a cursurilor practice.
- Familiarizarea cu concepte ale disciplinelor juridice folosite în traducerea documentelor oficiale.
- Cunoașterea cadrului legislativ comunitar în vederea unei juste traduceri a actelor normative.
- Familiarizarea studenților masteranzi cu politicile și structurile instituțiilor europene.
- Atingerea nivelului de cunoștințe priceperi și deprinderi care să permită absolvenților inserția pe piața muncii conform calificării.
- Formarea unor deprinderi de cercetare independentă în cadrul unei tematici date sau alese individual.
- Inițierea în cercetarea și în elaborarea unor lucrări colective (dicționare și glosare de limbaje speciale).
- Continuarea studiilor, prin participarea la programe de doctorat, precum și la activități de cercetare științifică concretizată prin publicarea de lucrări.
- Formarea unor deprinderi de analiză comparativă și de interpretare a fenomenelor socio-culturale și a mentalităților în contextul integrării europene și al globalizării.

### 3. Competențe dobândite prin programul de studii

#### Competențe profesionale:

C1. Traducere, interpretariat în și din limba franceză a unor tipuri de texte diferite (proces-verbal, cerere, corespondență oficială etc.)

C2. Prelucrarea în și din limba franceză a unor texte de specialitate (documente de administrație publică, legislație, comerciale, financiar-bancare, corespondență, documentație tehnică, documentație medicală).

C3. Înțelegerea superioară și capacitatea de a explica specificul evoluției traducerilor în și din limbile străine.

C4. Relaționarea în contexte instituționale diverse (instituții publice, societăți economice, ONG-uri) și utilizarea unor cunoștințe generale și specializate în domeniile profesionale de aplicație ale specializării.

#### Competențe transversale

CT1. Aplicarea, în mod responsabil, a principiilor și normelor profesionale, întemeiate pe valori etice (respectul proprietății intelectuale, a diferențelor culturale).

CT2. Colaborarea cu alte entități profesionale (instituții din administrație, cultură și economie) pentru eficientizarea activității acestora și facilitarea, prin intermediul traducerilor specializate, a accesului la fonduri europene și la programe social-culturale internaționale.

CT3. Adoptarea unei atitudini deschise în fața noutății, asimilarea noilor metode de abordare a traducerii impuse de dinamica societății contemporane, înscrierea în paradigma învățării continue.

#### Calificări și ocupații

Titlul calificării: Limba Franceză în Traduceri Specializate

Domeniul educațional conform ISCED 2013 F: Însușirea limbilor



Codul calificării: RO/07/0231/011

Nivel CNC: 7

Nivel CEC: 7

Organismul de acordare a calificării: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca

Ocupații care pot fi practicate pe piața muncii:

Cod COR: 264302 / Denumire cor: **interpret** / Cod COR: 264311 / Denumire cor: **translator emisie**

~~Rector~~

Prof. dr. Ing. Vasile TOPA

Decan

Conf. dr. Ioan-Mircea FARCAȘ

Director de departament

Lector dr. Anamaria FĂLĂUȘ

Responsabil de program

Prof. univ. dr. Mihaela Munteanu  
Siserman

CODUL SI DENUMIREA DISCIPLINEI	Anul : I										Forma de verificare			Nr.ore/disciplina				Credite/sem		Disciplina	
	SEM 1 14 sapt					SEM 2 14 sapt					E	C	V	Total	C	Apl	St. ind	1	2	cat	tip
	C	S	L	P	Pr/Ce	C	S	L	P	Pr/Ce											
1.00 Teoria traducerii	2	0	0	0	0							Nota	150	28	0	122	6.0		DA	DO	
2.00 Terminologie si limbaj juridic	3	1	0	0	0							Nota	200	42	14	144	8.0		DA	DO	
3.00 Terminologie medicala	2	1	0	0	0							Nota	150	28	14	108	6.0		DS	DO	
4.10 Europeanistica	2	0	0	0	0							Nota	125	28	0	97	5.0		DA	DA	
4.20 Elemente de gramatica normativa	2	0	0	0	0							Nota	125	28	0	97	5.0		DA	DA	
5.00 A doua limba moderna (engleza) I	0	2	0	0	0							Nota	125	0	28	97	5.0		DA	DO	
6.00 Corespondenta de afaceri in limba franceza						2	1	0	0	0		Nota	150	28	14	108		6.0	DA	DO	
7.00 Terminologie si limbaj economic						3	1	0	0	0		Nota	175	42	14	119		7.0	DA	DO	
8.00 A doua limba moderna (engleza) II						0	2	0	0	0		Nota	125	0	28	97		5.0	DA	DO	
9.00 A treia limba straina (italiana) I						0	1	0	0	0		Nota	50	0	14	36		2.0	DS	DO	
10.00 Traducere medicala						2	0	0	0	0		Nota	125	28	0	97		5.0	DS	DO	
11.00 Practica profesionala 1 (3 sapt.) (3 sapt)						0	0	0	0	39		Nota	125	0	117	8		5.0	DA	DO	
<b>TOTAL AN</b>	<b>9</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>39</b>		sem1 3 2 0 sem2 4 2 0	<b>1500</b>	<b>224</b>	<b>243</b>	<b>1033</b>	<b>30.0</b>	<b>30.0</b>			
100.00 Terminologie didactica	0	2	0	0	0							Nota	175	0	28	147	7.0		DS	Dfac	
200.00 Psihopedagogia adolescentilor, tinerilor si adultilor	2	1	0	0	0							Nota	125	28	14	83	5.0		DC	Dfac	
301.00 Voluntariat 1	0	1	0	0	0							A/R	50	0	14	36	2.0		DC	Dfac	
101.00 Arte si arhitectura: terminologie de specialitate						0	2	0	0	0		Nota	175	0	28	147		7.0	DA	Dfac	
201.00 Proiectarea si managementul programelor educationale						2	1	0	0	0		Nota	125	28	14	83		5.0	DS	Dfac	
202.10 Orientari moderne in teoria si practica evaluarii						1	2	0	0	0		Nota	125	14	28	83		5.0	DS	Dfac	
202.20 Metodologia cercetarii educationale						1	2	0	0	0		Nota	125	14	28	83		5.0	DS	Dfac	
202.30 Comunicare educationala						1	2	0	0	0		Nota	125	14	28	83		5.0	DS	Dfac	
302.00 Voluntariat 2						0	1	0	0	0		A/R	50	0	14	36		2.0	DC	Dfac	
<b>TOTAL AN</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		sem1 1 1 1 sem2 2 1 1	<b>825</b>	<b>70</b>	<b>140</b>	<b>615</b>	<b>14.0</b>	<b>19.0</b>			

CODUL SI DENUMIREA DISCIPLINEI	Anul : II										Forma de verificare			Nr.ore/disciplina				Credite/sem		Disciplina		
	SEM 1 14 sapt					SEM 2 14 sapt					E	C	V	Total	C	Apl	St. ind	1	2	cat	tip	
	C	S	L	P	Pr/Ce	C	S	L	P	Pr/Ce												
12.00 Traductologie si lingvistica romana	2	0	0	0	0									125	28	0	97	5.0		DS	DO	
13.00 Terminologie si limbaje tehnice	3	1	0	0	0									200	42	14	144	8.0		DA	DO	
14.00 Tehnici de traducere in lumea contemporana (interpretare consecutiva, simultana, subtitrare film)	2	1	0	0	0								Nota	125	28	14	83	5.0		DS	DO	
15.00 A treia limba straina (italiana) II	0	2	0	0	0								Nota	100	0	28	72	4.0		DS	DO	
16.10 Traduceri literare. Tehnici de interpretare multilingv si multicultural european	1	1	0	0	0								Nota	100	14	14	72	4.0		DA	DA	
16.20 Limbi si culturi in contact	1	1	0	0	0								Nota	100	14	14	72	4.0		DA	DA	
17.00 Practica profesionala 2	0	0	0	0	5								Nota	100	0	70	30	4.0		DA	DO	
18.10 Institutii europene						2	0	0	0	0			Nota	150	28	0	122		6.0	DA	DA	
18.20 Tipare comunicationale						2	0	0	0	0			Nota	150	28	0	122		6.0	DA	DA	
19.10 Terminologie si limbaj teologic						2	0	0	0	0			Nota	100	28	0	72		4.0	DA	DA	
19.20 Limba franceza in relatiile turistice						2	0	0	0	0			Nota	100	28	0	72		4.0	DA	DA	
20.00 Etica si integritate academica						1	0	0	0	0			Nota	50	14	0	36		2.0	DC	DO	
21.00 Practica profesionala 3						0	0	0	0	5			Nota	100	0	70	30		4.0	DA	DO	
22.00 Practica de elaborare lucrare de disertatie (stagiul) (2 sapt)						0	0	0	0	30			Nota	150	0	60	90		6.0	DA	DO	
23.00 Elaborarea lucrarii de disertatie						0	0	0	7	0			Nota	200	0	98	102		8.0	DS	DO	
24.00 Sustinere lucrare de disertatie						0	0	0	0	0			Nota	0	0	0	0		10.0	DS	DO	
<b>TOTAL AN</b>	<b>8</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>35</b>	<b>sem1</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>1500</b>	<b>182</b>	<b>368</b>	<b>950</b>	<b>30.0</b>	<b>30.0</b>		
											<b>sem2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>0</b>						<b>+ 10</b>		
102.00 Traducerea discursului social-politic	0	2	0	0	0								Nota	175	0	28	147	7.0		DA	Dfac	
203.00 Didactica domeniului si dezvoltari in didactica specializarii (invatamant liceal, postliceal, dupa caz)	2	1	0	0	0								Nota	125	28	14	83	5.0		DA	Dfac	
204.10 Educatie metacognitiva	1	2	0	0	0								Nota	125	14	28	83	5.0		DA	Dfac	
204.20 Managementul organizatiei scolare	1	2	0	0	0								Nota	125	14	28	83	5.0		DA	Dfac	
204.30 Educatie interculturala	1	2	0	0	0								Nota	125	14	28	83	5.0		DA	Dfac	
303.00 Voluntariat 3	0	1	0	0	0								A/R	50	0	14	36	2.0		DC	Dfac	

Rector,  
Prof.Dr.Ing. Vasile Topa

Decan,  
Conf. dr. Anamaria Falaus

Director departament,  
Conf. dr. Anamaria Falaus

205.00 Practica pedagogica (in invatamantul liceal, postliceal, dupa caz)		0	0	0	0	3	Nota	125	0	42	83	5.0	DA	Dfac				
206.00 Examen de absolvire: nivelul II		0	0	0	0	0	Nota	125	0	0	125	5.0	DS	Dfac				
304.00 Voluntariat 4		0	1	0	0	0	A/R	50	0	14	36	2.0	DC	Dfac				
TOTAL AN	3	6	0	0	0	0	1	0	0	3	sem1 2 1 1 sem2 0 1 1	775	42	140	593	19.0	7.0	+ 5

	C	S	L	P	Pr/Ce	Credite	Examene	Colocvii si verificari	Total evaluari	Nr.examene/tot.evaluari
Anul I	224	126	0	0	117	60	7	4	11	64 %
Anul II	182	70	0	98	200	60	7	5	12	58 %
TOTAL	406	196	0	98	317	120	14	9	23	61 %
<b>NUMAR ORE TOTAL</b>	<b>1017</b>									
									TOTAL ORE CURS, SEMINAR, LAB., PROIECT	700

TOTAL ORE CURS 406 TOTAL ORE ACTIVITATI APLICATIVE 611 ORE APLIC./ORE CURS 1.50 cerinta standard : 1.2 - 1.5

Rector,  
Prof.Dr.Ing. Vasile Topa

Decan,  
Conf. dr. Anamaria Falaus

Director departament,  
Conf. dr. Anamaria Falaus

FACULTATEA:	FACULTATEA DE LITERE
DOMENIUL DE MASTER:	FILOLOGIE
PROGRAMUL DE STUDII:	LIMBA ROMÂNĂ ÎN CONTEXT EUROPEAN (SPAȚIU, CULTURĂ, COMUNICARE)
Nivel de studii:	Master
Tipul de master:	Profesional
Număr de credite (ECTS):	120



## PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT pentru promoția care începe cu anul universitar 2024-2025

### 1. Misiunea programului de studii

Misiunea specializării *Limba română în context european (spațiu, cultură, comunicare)* este una profesională, de cercetare științifică și didactică, în conformitate cu nomenclatorul național de calificări și răspunde cerințelor pieței forței de muncă din România. Activitatea didactică se desfășoară pe parcursul a patru semestre, în care studenții urmează activități de curs, seminar, lucrări practice, practică de specialitate (filologică), practică pedagogică (opțional). Perioada de studii se încheie prin susținerea unei disertații. Studenții participă la sesiuni de comunicări științifice studentești cu lucrări din domeniile specifice fiecărui program de studii din domeniul *Filologie*. În cadrul Facultății de Litere, programul de studii LRCE are ca misiune principală:

- aprofundarea în domeniul studiilor de licență (sau a unui domeniu apropiat);
- obținerea de competențe necesare predării în ciclul liceal, postliceal și universitar, cu accent pe perfecționarea competențelor de limbă română, dublată de formarea competențelor teoretice și metodologice cerute de profilul pedagogic;
- dezvoltarea capacităților de cercetare profesională și științifică (în domeniul Filologie);
- asigurarea bazei pregătitoare, obligatorie pentru studiile doctorale.

Procesul de învățare și utilizare a limbii române trebuie să le îmbogățească studenților, ca principali beneficiari ai actului de formare, experiența de viață și să le faciliteze nediscriminat interrelaționarea cu alți actori ai vieții sociale. Prin activitățile didactice opționale și facultative se urmărește și formarea abilităților de integrare în diverse domenii ale vieții socioculturale: mass-media (presă scrisă, televiziune), specialiști în cercetarea lingvistică și literară, referenți literari, redactori de carte, cercetători ai institutelor specifice din țară și străinătate, activiști culturali, purtători de cuvânt și funcționari în organisme guvernamentale/ europene, instituții de cultură, angajați ai companiilor multinaționale (unde există funcția de consultant lingvistic), asistenți de manager etc.

### 2. Obiectivele programului de studii

#### *Obiective generale*

- aprofundarea cunoștințelor de limbă română cu deschideri spre celelalte idiomi europene;
- conștientizarea locului limbii române între limbile romanice, cu particularitățile de comunicare specifice fiecăreia în parte;
- conștientizarea faptului că în Uniunea Europeană va fi o diversitate culturală, religioasă și lingvistică;
- formarea specialiștilor cu pregătire superioară în domeniul filologic, care să facă față provocărilor societății moderne multiculturale și multietnice;
- asigurarea unității între procesul didactic, cercetarea științifică și activitatea practică;
- formarea de competențe în cercetarea fundamentală și aplicativă prin dezvoltarea capacităților și performanțelor profesional-științifice;
- formarea de specialiști cu abilități manageriale, capabili să gestioneze resurse materiale și umane.

#### **Obiective specifice**

- inițierea masteranzilor în studiul mentalităților popoarelor ce formează spațiul european;
- familiarizarea masteranzilor cu metodologia studiului limbii române în comparație cu unele paradigme de abordare a limbilor străine din spațiul european;
- formarea unor deprinderi de cercetare științifică independentă;
- asigurarea înțelegerii, inovării și creării de cunoștințe noi;
- facilitarea comunicării virtuale scrise și orale;
- înțelegerea și aplicarea principiilor și metodelor fundamentale de investigare specifice ariei curriculare;
- stabilirea de relații cu situația din alte arii profesionale;
- familiarizarea cu cele mai recente dezvoltări ale cunoașterii și ale aplicațiilor profesionale din domeniu;
- includerea masteranzilor în colective de cercetare ale unor proiecte ale Departamentului de Filologie și Studii culturale și ale Centrului de Onomastică;
- obținerea capacităților de evaluare a interferențelor etnolingvistice și multiculturale la nivelul comunității europene.

### **3. Competențe dobândite prin programul de studii**

#### **Competențe profesionale:**

- C1. Aprofundarea cunoștințelor teoretice și practice de limba română, contact lingvistic și cultural.
- C2. Îmbunătățirea aptitudinilor de comunicare scrisă/comunicare orală.
- C3. Familiarizarea cu noile tendințe din lingvistica europeană, stilistică, pragmatică, onomastică.
- C4. Asimilarea principalelor direcții din filologia romanică, sociolingvistică și geografie lingvistică.
- C5. Înțelegerea superioară și capacitatea de a analiza discursul.
- C6. Desfășurarea activităților didactice în calitate de profesor de specialitate în învățământul preuniversitar liceal, ca urmare a parcurgerii disciplinelor echivalente celor cuprinse în nivelul al II-lea al programului de studii psihopedagogice.
- C7. Dezvoltarea abilităților necesare în vederea realizării activităților de cercetare în cadrul institutelor de cercetare – inovare din țară și / sau din străinătate.

#### Competențe transversale

CT1. Gestionarea responsabilă a procesului de învățare specific domeniului de studii lingvistice, diagnoza nevoilor de formare în funcție de cerințele de pe piața muncii, analiza reflexivă și dezvoltarea continuă a propriei activități profesionale.

CT2. Coordonarea și conducerea eficientă, riguroasă a activităților organizate în echipă multidisciplinară.

CT3. Executarea unor sarcini profesionale complexe, atât în condiții de autonomie și de independență profesională, cât și în echipă, în situații de multiculturalitate și pluridisciplinaritate, în acord cu principiile deontologice de la locul de muncă.

#### 4. Calificări și ocupații

Titlul calificării: Limba română în context european (spațiu, cultură, comunicare)

Domeniul educațional conform ISCED 2013 F: Literatură și Lingvistică

Codul calificării: RO/07/0232/033

Nivel CNC: 7

Nivel CEC: 7

Organismul de acordare a calificării: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca

Ocupații care pot fi practicate pe piața muncii: *specialist în lingvistică* (cod COR/ESCO – 2643.4), *lexicolog* (cod COR/ISCO-08/ESCO – 2643.3), *revizor lingvist* (cod COR/ISCO-08 – 264309)

Recter

Prof. dr.ing. Vasile TOPA

Decan

Conf. dr. Ioan-Mircea FARCAȘ

Director de departament

Lector dr. Anamaria FĂLĂUȘ

Responsabil de program

Prof. univ. dr. Oliviu FELECAN



CODUL SI DENUMIREA DISCIPLINEI	Anul : I										Forma de verificare			Nr.ore/disciplina				Credite/sem		Disciplina	
	SEM 1 14 sapt					SEM 2 14 sapt					E	C	V	Total	C	Apl	St. ind	1	2	cat	tip
	C	S	L	P	Pr/Ce	C	S	L	P	Pr/Ce											
1.00 Dinamica vocabularului limbii romane	3	1	0	0	0							Nota	200	42	14	144	8.0		DA	DO	
2.00 Probleme controversate de gramatica	2	1	0	0	0							Nota	200	28	14	158	8.0		DA	DO	
3.00 Practica limbii: ortografie si ortoepie	2	1	0	0	0							Nota	175	28	14	133	7.0		DA	DO	
4.00 Vocabularul fundamental al limbilor romanice	2	1	0	0	0							Nota	175	28	14	133	7.0		DS	DO	
5.00 Istoria limbii romane literare						3	1	0	0	0		Nota	175	42	14	119		7.0	DA	DO	
6.00 Sociolingvistica						2	1	0	0	0		Nota	150	28	14	108		6.0	DS	DO	
7.00 Elemente de lingvistica spatia						2	1	0	0	0		Nota	150	28	14	108		6.0	DS	DO	
8.00 Norma si uzul in limba						2	1	0	0	0		Nota	150	28	14	108		6.0	DA	DO	
9.00 Practica profesionala 1 (3 sapt.) (3 sapt)						0	0	0	0	39		Nota	125	0	117	8		5.0	DA	DO	
<b>TOTAL AN</b>	<b>9</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>9</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>39</b>		sem1 2 2 0 sem2 3 2 0	<b>1500</b>	<b>252</b>	<b>229</b>	<b>1019</b>	<b>30.0</b>	<b>30.0</b>			
200.00 Psihopedagogia adolescentilor, tinerilor si adultilor	2	1	0	0	0							Nota	125	28	14	83	5.0		DA	Dfac	
301.00 Voluntariat 1	0	1	0	0	0							A/R	50	0	14	36	2.0		DC	Dfac	
201.00 Proiectarea si managementul programelor educationale						2	1	0	0	0		Nota	125	28	14	83		5.0	DA	Dfac	
202.10 Orientari moderne in teoria si practica evaluarii						1	2	0	0	0		Nota	125	14	28	83		5.0	DS	Dfac	
202.20 Metodologia cercetarii educationale						1	2	0	0	0		Nota	125	14	28	83		5.0	DS	Dfac	
202.30 Comunicare educationala						1	2	0	0	0		Nota	125	14	28	83		5.0	DS	Dfac	
302.00 Voluntariat 2						0	1	0	0	0		A/R	50	0	14	36		2.0	DC	Dfac	
<b>TOTAL AN</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		sem1 1 0 1 sem2 2 0 1	<b>475</b>	<b>70</b>	<b>84</b>	<b>321</b>	<b>7.0</b>	<b>12.0</b>			

CODUL SI DENUMIREA DISCIPLINEI	Anul : II					Forma de verificare	Nr.ore/disciplina				Credite/sem		Disciplina						
	SEM 1 14 sapt						SEM 2 14 sapt					Total	C	Apl	St. ind	1	2	cat	tip
	C	S	L	P	Pr/Ce		C	S	L	P	Pr/Ce								
10.00 Onomastica	2	2	0	0	0						Nota	225	28	28	169	9.0		DA	DO
11.10 Pragmalingvistica	3	1	0	0	0						Nota	225	42	14	169	9.0		DA	DA
11.20 Stilistica functionala	3	1	0	0	0						Nota	225	42	14	169	9.0		DA	DA
11.30 Semantica descriptiva	3	1	0	0	0						Nota	225	42	14	169	9.0		DA	DA
12.00 Lingvistica aplicata	2	2	0	0	0						Nota	200	28	28	144	8.0		DA	DO
13.00 Practica profesionala 2	0	0	0	0	5						Nota	100	0	70	30	4.0		DA	DO
14.10 Antroponimie romanica						3	1	0	0	0	Nota	200	42	14	144	8.0		DA	DA
14.20 Toponimia						3	1	0	0	0	Nota	200	42	14	144	8.0		DA	DA
15.00 Etica si integritate academica						1	0	0	0	0	Nota	100	14	0	86	4.0		DC	DO
16.00 Practica profesionala 3						0	0	0	0	5	Nota	100	0	70	30	4.0		DA	DO
17.00 Practica pentru elaborarea lucrarii de disertatie (stagiu) (2 sapt)						0	0	0	0	30	Nota	150	0	60	90	6.0		DA	DO
18.00 Elaborarea lucrarii de disertatie						0	0	0	7	0	Nota	200	0	98	102	8.0		DS	DO
19.00 Sustinere lucrare de disertatie						0	0	0	0	0	Nota	0	0	0	0	10.0		DS	DO
<b>TOTAL AN</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>35</b>	sem1 4 0 0 sem2 2 3 0	<b>1500</b>	<b>154</b>	<b>382</b>	<b>964</b>	<b>30.0</b>	<b>30.0</b>		<b>+ 10</b>
203.00 Didactica domeniului si dezvoltari in didactica specializarii (invatamant liceal, postliceal, dupa caz)	2	1	0	0	0						Nota	125	28	14	83	5.0		DS	Dfac
204.10 Educatie metacognitiva	1	2	0	0	0						Nota	125	14	28	83	5.0		DC	Dfac
204.20 Managementul organizatiei scolare	1	2	0	0	0						Nota	125	14	28	83	5.0		DC	Dfac
204.30 Educatie interculturala	1	2	0	0	0						Nota	125	14	28	83	5.0		DC	Dfac
303.00 Voluntariat 3	0	1	0	0	0						A/R	50	0	14	36	2.0		DC	Dfac
205.60 Practica pedagogica (in invatamantul liceal, postliceal, dupa caz)						0	0	0	0	3	Nota	125	0	42	83	5.0		DS	Dfac
206.00 Examen de absolvire: nivelul II						0	0	0	0	0	Nota	0	0	0	0	5.0		DS	Dfac
304.00 Voluntariat 4						0	1	0	0	0	A/R	50	0	14	36	2.0		DC	Dfac

TOTAL AN	3	4	0	0	0	0	1	0	0	3	sem1	2	0	1	475	42	112	321	12.0	7.0	
			7.00				1.00				sem2	0	1	1						+ 5	

	C	S	L	P	Pr/Ce	Credite	Examene	Colocvii si verificari	Total evaluari	Nr.examene/tot.evaluari
Anul I	252	112	0	0	117	60	5	4	9	56 %
Anul II	154	84	0	98	200	60	6	3	9	67 %
TOTAL	406	196	0	98	317	120	11	7	18	61 %
<b>NUMAR ORE TOTAL</b>	<b>1017</b>									
									TOTAL ORE CURS, SEMINAR, LAB., PROIECT	700

TOTAL ORE CURS 406 TOTAL ORE ACTIVITATI APLICATIVE 611 ORE APLIC./ORE CURS 1.50 cerinta standard : 1.2 - 1.5

Rector,  
Prof.Dr.Ing. Vasile Topa

Decan,  
Conf. dr. Anamaria Falaus

Director departament,  
Conf. dr. Anamaria Falaus

FACULTATEA:	FACULTATEA DE LITERE
DOMENIUL DE MASTER:	FILOLOGIE
PROGRAMUL DE STUDII:	LITERATURA ENGLEZĂ PENTRU COPII ȘI TINERET
Nivel de studii:	Master
Tipul de master:	Profesional
Număr de credite (ECTS):	120



## PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT pentru promoția care începe cu anul universitar 2024-2025

### 1. Misiunea programului de studii

**Misiunea programului** de studii de master **Literatura Engleză pentru Copii și Tineret** vizează inițierea absolvenților de licență în domeniul științelor umaniste și științelor sociale – studii culturale, filologie, istorie, filosofie, arte, antropologie, sociologie, drept, biblioteconomie, etc. – în domeniul literaturii de expresie engleză pentru copii și tineret. Misiunea programului este de a oferi bazele unei extensii a competențelor profesionale ale absolventului de limbă engleză, în direcția cunoașterii literaturii pentru copii de către tinerele cadre didactice, de către animatorii și activiștii culturali, care reprezintă principalii beneficiari ai acestui program. Programul își propune să-i echipeze pe aceștia cu o bună cunoaștere a abundenței producțiilor de carte pentru copii și tineret, cu o înțelegere a dinamicii contemporane a interacțiunii dintre carte și mediile concurente, film, internet, rețelele de socializare, jocurile video; programul oferă elemente de sprijin în favoarea educației etice și a combaterii discriminării (sub forma bullying-ului, a discriminării de gen, rasă, dizabilitate, vârstă). Prin curricula sa, programul este pe deplin compatibil cu direcțiile de studiu la nivel doctoral.

### 2. Obiectivele programului de studii

Programul de studii are ca obiective prioritare:

- Cunoașterea domeniului literaturii pentru copii și tineret în limba engleză, precum și corelările acesteia cu literatura universală și cea română, cu istoria, folclorul, mitologia, arta ilustrației de carte, filmul pentru copii și tineret, spectacolul de teatru, muzică.
- Abordarea interdisciplinară a literaturii pentru copii în contextele ei sociale, istorice, naționale și psihopedagogice.
- Folosirea literaturii pentru copii și tineret în ca mijloc de educație morală și artistică, în spiritul toleranței și a respingerii stereotipizării și discriminării.
- Expertiză în selectarea unui repertoriu adecvat la alcătuirea unor activități școlare (cerc de limba engleză, teatru școlar, redactare de pagini engleze în reviste școlare sau pe site-uri web, concursuri de profil, tabere de engleză).
- Expertiză în stabilirea unor bibliografii tematice la nivel de Centre de Documentare și biblioteci școlare.

### 3. Competențe dobândite prin programul de studii

#### Competențe profesionale:

- C1. Dobândirea unei cunoașteri cât mai complete a literaturii pentru copii și tineret a spațiilor anglofone, în determinările ei contextuale pe plan istoric, geografic, cultural și social.
- C2. Dezvoltarea competențelor analitice necesare pentru înțelegerea motivelor, simbolurilor și arhetipurilor transculturale existente în literatură pentru copii și tineret.
- C3. Dobândirea expertizei necesare pentru a selecta texte potrivite vârstei copiilor, pentru a structura listele de lecturi facultative, pentru a recomanda texte, liste de repertoriu teatral sau muzical pentru diverse activități extra-curiculare.
- C4. Înțelegerea mecanismelor psihopedagogice care se afla în spatele receptării de către copii a mesajului literaturii juvenile.

#### Competențe transversale

- CT1. Aplicarea, în mod responsabil, a principiilor și normelor profesionale, întemeiate pe valori etice (respectul proprietății intelectuale, toleranța față de diversitate, respectul minoritatilor etc.).
- CT2. Colaborarea în cadrul colectivelor profesionale de competențe diverse din instituții de educație sau cultură, alcătuind grupuri de reflecție și acțiune interdisciplinară în vederea flexibilizării activității specifice domeniului, în consonanță cu cerințele societății deschise a secolului XXI.
- CT3. Stimularea în direcția utilizării metodelor și tehnicilor eficiente de învățare pe tot parcursul vieții, sugerate de programul masteral, în vederea formării și dezvoltării profesionale continue.

### 4. Calificări și ocupații

Titlul calificării: Literatura Engleză pentru Copii și Tineret

Domeniul educațional conform ISCED 2013 F: Literatura și Lingvistică

Codul calificării: RO/07/0232/032

Nivel CNC: 7

Nivel CEC: 7

Organismul de acordare a calificării: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca

Ocupații care pot fi practicate pe piața muncii:

Cod COR: 2643.6 / Denumire cor: **traducator revizor** (ESCO) / Cod COR: 2643.6 / Denumire cor: **traducator literar** (ESCO) \* / Cod COR: 2643.6.2 / Denumire cor: **traducator subtritari** (ESCO) / Cod COR: 2643.2 / Denumire cor: **interpret relatii diplomatice** (ESCO) / Cod COR: 2643.2 / Denumire cor: **interpret conferinte** (ESCO)

\* Eticheta alternativa conform ESCO

Rector:

Prof. dr. ing. Vasile TOPA

Decan

Conf. dr. Ioan-Mircea FARCAS

Director de departament

Lector dr. Anamaria FĂLĂUȘ

Responsabil de program

Conf dr. Lizia TOMOIAGĂ

CODUL SI DENUMIREA DISCIPLINEI	Anul : I					Forma de verificare E C V	Nr.ore/disciplina				Credite/sem		Disciplina											
	SEM 1		14 sapt				SEM 2		14 sapt		Total	C	Apl	St. ind	1	2	cat	tip						
	C	S	L	P	Pr/Ce		C	S	L	P									Pr/Ce					
1.00 Literatura orală pentru copii	1	1	0	0	0	Nota	125	14	14	97	5.0		DA	DO										
2.00 Mitologie celtică și germanică nordică	1	1	0	0	0	Nota	125	14	14	97	5.0		DA	DO										
3.00 Povestind prin imagini: de la ilustrația de carte la manga	1	1	0	0	0	Nota	150	14	14	122	6.0		DA	DO										
4.00 Basmul la vârsta metaficțiunii	2	1	0	0	0	Nota	175	28	14	133	7.0		DA	DO										
5.00 Evoluția rolurilor de gen: de la basmul tradițional la filmele contemporane pentru copii și tineret	2	1	0	0	0	Nota	175	28	14	133	7.0		DA	DO										
6.00 Fantastic și fantezie în literatura engleză pentru copii și tineret						Nota	125	28	14	83		5.0	DS	DO										
7.00 Când animalele vorbesc: de la fabula la literatura mediului						Nota	125	14	14	97		5.0	DA	DO										
8.00 Lirică muzicală pentru copii, de la lullaby la hip-hop						Nota	125	28	14	83		5.0	DA	DO										
9.10 Poezia pentru copii						Nota	125	28	14	83		5.0	DA	DA										
9.20 Orfanul - de la reprezentare literară la protecție instituțională						Nota	125	28	14	83		5.0	DA	DA										
10.10 Cartile primelor vârste						Nota	125	28	0	97		5.0	DS	DA										
10.20 Cartile care vindecă						Nota	125	28	0	97		5.0	DS	DA										
11.00 Practică profesională 1 (3 sapt.) (3 sapt.)						Nota	125	0	117	8		5.0	DA	DO										
<b>TOTAL AN</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		<b>9</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>39</b>		<b>sem1</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1500</b>	<b>224</b>	<b>243</b>	<b>1033</b>	<b>30.0</b>	<b>30.0</b>		
			<b>12.00</b>						<b>13.00</b>				<b>sem2</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>0</b>								
200.00 Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adulților	2	1	0	0	0	Nota	125	28	14	83	5.0		DA	Dfac										
301.00 Voluntariat 1	0	1	0	0	0	A/R	50	0	14	36	2.0		DC	Dfac										
201.00 Proiectarea și managementul programelor educaționale						Nota	125	28	14	83		5.0	DA	Dfac										
202.10 Orientări moderne în teoria și practica evaluării						Nota	125	14	28	83		5.0	DA	Dfac										
202.20 Metodologia cercetării educaționale						Nota	125	14	28	83		5.0	DA	Dfac										
202.30 Comunicare educațională						Nota	125	14	28	83		5.0	DA	Dfac										
302.00 Voluntariat 2						A/R	50	0	14	36		2.0	DC	Dfac										



TOTAL AN	2	2	0	0	0	4	6	0	0	0	sem1	1	0	1	600	84	112	404	7.0	17.0	
			4.00					10.00			sem2	2	1	1							

CODUL SI DENUMIREA DISCIPLINEI	Anul : II										Forma de verificare			Nr.ore/disciplina				Credite/sem		Disciplina		
	SEM 1 14 sapt					SEM 2 14 sapt					E	C	V	Total	C	Apl	St. ind	1	2	cat	tip	
	C	S	L	P	Pr/Ce	C	S	L	P	Pr/Ce												
12.10 Diferenta si minoritate in literatura pentru tineret	2	1	0	0	0								Nota	150	28	14	108	6.0		DA	DA	
12.20 Modele din trecut: De la romanul istoric la nonfictiunea biografica	2	1	0	0	0								Nota	150	28	14	108	6.0		DA	DA	
13.00 Baieti rebeli, fete baietoase in literatura pentru tineret	2	1	0	0	0								Nota	125	28	14	83	5.0		DA	DO	
14.10 Literatura science fiction pentru tineret	2	0	0	0	0								Nota	125	28	0	97	5.0		DA	DA	
14.20 Eroi, naratiune si traditie literara in jocurile video	2	0	0	0	0								Nota	125	28	0	97	5.0		DA	DA	
15.10 High fantasy	1	1	0	0	0								Nota	125	14	14	97	5.0		DA	DA	
15.20 Scriere creativa	1	1	0	0	0								Nota	125	14	14	97	5.0		DA	DA	
16.00 Explorare, aventura si mister in romanul pentru tineret	2	1	0	0	0								Nota	125	28	14	83	5.0		DA	DO	
17.00 Practica profesionala 2	0	0	0	0	5								Nota	100	0	70	30	4.0		DA	DO	
18.00 Crossover fiction						1	1	0	0	0			Nota	125	14	14	97		5.0	DS	DO	
19.00 Eseu academic						2	0	0	0	0			Nota	125	28	0	97		5.0	DS	DO	
20.00 Etica si integritate academica						1	0	0	0	0			Nota	50	14	0	36		2.0	DC	DO	
21.00 Practica profesionala 3						0	0	0	0	5			Nota	100	0	70	30		4.0	DA	DO	
22.00 Practica de elaborare lucrare de disertatie (stagiu) (2 sapt)						0	0	0	0	30			Nota	150	0	60	90		6.0	DA	DO	
23.00 Elaborarea lucrarii de disertatie						0	0	0	7	0			Nota	200	0	98	102		8.0	DS	DO	
24.00 Sustinere lucrare de disertatie						0	0	0	0	0			Nota	0	0	0	0		10.0	DS	DO	
<b>TOTAL AN</b>	<b>9</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>35</b>	sem1	5	1	0	<b>1500</b>	<b>182</b>	<b>368</b>	<b>950</b>	<b>30.0</b>	<b>30.0</b>		
											sem2	0	6	0						+ 10		
203.00 Didactica domeniului si dezvoltari in didactica specializarii (invatamant liceal, postliceal, dupa caz)	2	1	0	0	0								Nota	125	28	14	83	5.0		DA	Dfac	
204.10 Educatie metacognitiva	1	2	0	0	0								Nota	125	14	28	83	5.0		DA	Dfac	
204.20 Managementul organizatiei scolare	1	2	0	0	0								Nota	125	14	28	83	5.0		DA	Dfac	
204.30 Educatie interculturala	1	2	0	0	0								Nota	125	14	28	83	5.0		DA	Dfac	
303.00 Voluntariat 3	0	1	0	0	0								A/R	50	0	14	36	2.0		DC	Dfac	
205.00 Practica pedagogica (in invatamantul liceal, postliceal, dupa caz)						0	0	0	0	3			Nota	125	0	42	83		5.0	DA	Dfac	

Rector,  
Prof.Dr.Ing. Vasile Topa

Decan,  
Conf. dr. Anamaria Falaus

Director departament,  
Conf. dr. Anamaria Falaus

206.00 Examen de absolvire: nivelul II		0	0	0	0	0		Nota	125	0	0	125	5.0	DS	Dfac						
304.00 Voluntariat 4		0	1	0	0	0		A/R	50	0	14	36	2.0	DC	Dfac						
TOTAL AN	3	4	0	0	0	0	1	0	0	3	sem1	2	0	1	600	42	112	446	12.0	7.0	
			7.00					1.00			sem2	0	1	1						+ 5	

	C	S	L	P	Pr/Ce	Credite	Examene	Colocvii si verificari	Total evaluari	Nr.examene/tot.evaluari
Anul I	224	126	0	0	117	60	8	3	11	73 %
Anul II	182	70	0	98	200	60	5	7	12	42 %
TOTAL	406	196	0	98	317	120	13	10	23	57 %
<b>NUMAR ORE TOTAL</b>	<b>1017</b>									
										TOTAL ORE CURS, SEMINAR, LAB., PROIECT 700

TOTAL ORE CURS 406 TOTAL ORE ACTIVITATI APLICATIVE 611 ORE APLIC./ORE CURS 1.50 cerinta standard : 1.2 - 1.5

Rector,  
Prof.Dr.Ing. Vasile Topa

Decan,  
Conf. dr. Anamaria Falaus

Director departament,  
Conf. dr. Anamaria Falaus

FACULTATEA:	FACULTATEA DE LITERE
DOMENIUL DE MASTER:	FILOLOGIE
PROGRAMUL DE STUDII:	LITERATURA ROMÂNĂ ȘI MODERNISMUL EUROPEAN
Nivel de studii:	Master
Tipul de master:	Profesional
Număr de credite (ECTS):	120



## PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT pentru promoția care începe cu anul universitar 2024-2025

### 1. Misiunea programului de studii

Misiunea programului de studiu se subordonează misiunii Universității Tehnice din Cluj-Napoca, prevăzută în Carta Universității, făcând parte din domeniul de studii universitare de master Filologie, fiind în concordanță cu domeniul de studii de licență Limbă și Literatură, dar și misiunii Departamentului de Filologie și Studii Culturale. Cuprinde 3 componente:

- Coordonarea procesului de consolidare a cunoștințelor pentru cei care se pregătesc în vederea urmării unei cariere filologice;
- Coordonarea programelor de perfecționare în carieră, prin organizarea cursurilor de pregătire doctorală;
- Cercetare științifică, teoretică și aplicativă, în domeniul literaturii române și universale, dar și al elementelor de cultură și civilizație europeană.

Astfel, misiunea programului de studii este aceea de a forma specialiști în domeniul literaturii române și universale, care să posede un bagaj de cunoștințe corespondent tendințelor culturale, artistice și ideatice europene. Misiunea programului LRME se axează pe dezvoltarea unor serii de competențe de documentare, analiză și sinteză sau recenzare, ce vizează o mai bună cunoaștere a culturii românești în contextul modernismului european, capacitatea de comunicare interpersonală și publică de nivel superior, exprimare eficientă și corectă, capacitatea de corelare a problemelor similare din diferite culturi, abilitatea de rezolvare a unor probleme care implică aspecte culturale, sociale și interumane. Prin misiunea conferită, programul își justifică prezența în sistemul învățământului superior, acoperind cerințele existente pe piața muncii pentru specialiști în cercetare filologică.

### 2. Obiectivele programului de studii

Obiectivele strategice ale programului de studiu sunt următoarele:

- aprofundarea învățământului filologic superior modern, într-o dinamică a spiritului înnoitor;
- formarea de specialiști cu un grad avansat de cunoștințe, în domeniul larg al științelor umaniste și, implicit, în limbi și literaturi (profesori de limba și literatura română și cercetători);

- dezvoltarea unor aptitudini pentru munca de cercetare;
- valorificarea cunoștințelor dobândite în studii de specialitate, articole, lucrări de disertație;
- promovarea studiilor de limba și literatură română;
- valorificarea identității culturale românești în procesele globale;
- achiziționarea de cunoștințe în domeniul istoriei culturii românești și universale, fapt considerat o necesitate în contextul apartenenței la Uniunea Europeană, dar și în contextul globalizării;
- cunoașterea și valorizarea culturii românești în contextul culturii europene;
- formarea abilităților de comunicare culturală, studenții fiind capabili să opereze conexiuni și să situeze cultura română în context universal;
- crearea deprinderilor unor abordări tolerante, stimulând dezvoltarea complexă a spiritului uman, evitarea enclavizării de orice fel.

### 3. Competențe dobândite prin programul de studii

#### Competențe profesionale:

C1. Cunoașterea aprofundată a marilor valori ale literaturii române și universale, a principalelor direcții din critica literară a sec. XX și a curentelor din teatrul european modern și contemporan.

C2. Relevarea locului literaturii române în contextul literaturii europene.

C3. Familiarizarea cu marile opere din literatura diasporei și a disidenței.

C4. Asimilarea principalelor direcții din poezia românească a sec. XX.

C5. Înțelegerea superioară și capacitatea de a explica specificul evoluției literaturii române.

C6. Desfășurarea activităților de cercetare-dezvoltare în cadrul Institutelor de Cercetare Dezvoltare-Inovare din țară și/sau străinătate.

#### Competențe transversale

CT1. Colectarea, gestionarea și dirijarea informațiilor specifice rezolvării sarcinilor complexe în context, în condițiile cunoașterii la nivel avansat a studiilor literare.

CT2. Coordonarea și conducerea eficientă a activităților organizate în echipa multidisciplinară.

CT3. Identificarea obiectivă a nevoii de formare profesională continuă și alegerea rațională a modalităților acestei formări, în scopul inserției și adaptabilității la cerințele pieței.

### 4. Calificări și ocupații

Titlul calificării: Literatura Română și Modernismul European

Domeniul educațional conform ISCED 2013 F: Literatură și Lingvistică

Codul calificării: RO/07/0232/031

Nivel CNC: 7

Nivel CEC: 7

Organismul de acordare a calificării: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca

Ocupații care pot fi practicate pe piața muncii:

Cod COR: 264304 / Denumire cor: **referent literar** / Cod COR: 264305 / Denumire cor: **secretar literar**

Rectori

Prof. dr.ing. Vasile JOPA

Decan

Conf. dr. Ioan-Mircea FARCAȘ

Director de departament

Lector dr. Anamaria FĂLĂUȘ

Responsabil de program

Lector dr. Raluca GIURGIULESCU

CODUL SI DENUMIREA DISCIPLINEI	Anul : I										Forma de verificare			Nr.ore/disciplina				Credite/sem		Disciplina	
	SEM 1 14 sapt					SEM 2 14 sapt					E	C	V	Total	C	Apl	St. ind	1	2	cat	tip
	C	S	L	P	Pr/Ce	C	S	L	P	Pr/Ce											
1.00 Istoria romanului modern	2	1	0	0	0							Nota	175	28	14	133	7.0		DA	DO	
2.00 Teatrul - dimensiuni culturale sincretice	2	2	0	0	0							Nota	200	28	28	144	8.0		DA	DO	
3.00 Satira romaneasca in context european	2	0	0	0	0							Nota	175	28	0	147	7.0		DA	DO	
4.00 Utopie si distopie in context european	2	1	0	0	0							Nota	200	28	14	158	8.0		DA	DO	
5.10 Literatura fantastica						2	2	0	0	0		Nota	175	28	28	119	7.0		DA	DA	
5.20 Curs special: Mircea Eliade						2	2	0	0	0		Nota	175	28	28	119	7.0		DA	DA	
6.00 Eminescu si modernismul european						2	2	0	0	0		Nota	150	28	28	94	6.0		DA	DO	
7.00 Literatura si cultura Europei centrale						2	1	0	0	0		Nota	150	28	14	108	6.0		DA	DO	
8.00 Poetica jurnalului intim						2	1	0	0	0		Nota	150	28	14	108	6.0		DA	DO	
9.00 Practica profesionala 1 (3 sapt.) (3 sapt)						0	0	0	0	39		Nota	125	0	117	8	5.0		DA	DO	
TOTAL AN	8	4	0	0	0	8	6	0	0	39		sem1 3 1 0 sem2 5 0 0	1500	224	257	1019	30.0	30.0			
200.00 Psihopedagogia adolescentilor, tinerilor si adultilor	2	1	0	0	0							Nota	125	28	14	83	5.0		DA	Dfac	
301.00 Voluntariat 1	0	1	0	0	0							A/R	50	0	14	36	2.0		DC	Dfac	
201.00 Proiectarea si managementul programelor educationale						2	1	0	0	0		Nota	125	28	14	83	5.0		DA	Dfac	
202.10 Orientari moderne in teoria si practica evaluarii						1	2	0	0	0		Nota	125	14	28	83	5.0		DS	Dfac	
202.20 Metodologia cercetarii educationale						1	2	0	0	0		Nota	125	14	28	83	5.0		DS	Dfac	
202.30 Comunicare educationala						1	2	0	0	0		Nota	125	14	28	83	5.0		DS	Dfac	
302.00 Voluntariat 2						0	1	0	0	0		A/R	50	0	14	36	2.0		DC	Dfac	
TOTAL AN	2	2	0	0	0	3	4	0	0	0		sem1 1 0 1 sem2 2 0 1	475	70	84	321	7.0	12.0			



CODUL SI DENUMIREA DISCIPLINEI	Anul : II										Forma de verificare			Nr.ore/disciplina				Credite/sem		Disciplina	
	SEM 1 14 sapt					SEM 2 14 sapt					E	C	V	Total	C	Apl	St. ind	1	2	cat	tip
	C	S	L	P	Pr/Ce	C	S	L	P	Pr/Ce											
10.00 Teorii comparatiste	2	1	0	0	0							Nota	175	28	14	133	7.0		DS	DO	
11.00 Poezia romaneasca intre modernitate si postmodernitate	2	1	0	0	0							Nota	150	28	14	108	6.0		DA	DO	
12.10 Literatura diasporei si a disidentei	2	1	0	0	0							Nota	175	28	14	133	7.0		DA	DA	
12.20 Literatura si miturile	2	1	0	0	0							Nota	175	28	14	133	7.0		DA	DA	
13.00 Istoria literara in perspectiva moderna si postmoderna	2	1	0	0	0							Nota	150	28	14	108	6.0		DA	DO	
14.00 Practica profesionala 2	0	0	0	0	5							Nota	100	0	70	30	4.0		DA	DO	
15.00 Istoria artei moderne						2	0	0	0	0		Nota	125	28	0	97		5.0	DA	DO	
16.00 Orientari in proza contemporana						2	0	0	0	0		Nota	125	28	0	97		5.0	DA	DO	
17.00 Etica si integritate academica						1	0	0	0	0		Nota	50	14	0	36		2.0	DC	DO	
18.00 Practica profesionala 3						0	0	0	0	5		Nota	100	0	70	30		4.0	DA	DO	
19.00 Practica de elaborare lucrare de disertatie (stagiu) (2 sapt)						0	0	0	0	30		Nota	150	0	60	90		6.0	DA	DO	
20.00 Elaborarea lucrarii de disertatie						0	0	0	7	0		Nota	200	0	98	102		8.0	DS	DO	
21.00 Sustinere lucrare de disertatie						0	0	0	0	0		Nota	0	0	0	0		10.0	DS	DO	
<b>TOTAL AN</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>35</b>	sem1	3	2	0	<b>1500</b>	<b>182</b>	<b>354</b>	<b>964</b>	<b>30.0</b>	<b>30.0</b>	
											sem2	3	3	0							+ 10
203.00 Didactica domeniului si dezvoltari in didactica specializarii (invatamant liceal, postliceal, dupa caz)	2	1	0	0	0							Nota	125	28	14	83	5.0		DS	Dfac	
204.10 Educatie metacognitiva	1	2	0	0	0							Nota	125	14	28	83	5.0		DC	Dfac	
204.20 Managementul organizatiei scolare	1	2	0	0	0							Nota	125	14	28	83	5.0		DC	Dfac	
204.30 Educatie interculturala	1	2	0	0	0							Nota	125	14	28	83	5.0		DC	Dfac	
303.00 Voluntariat 3	0	1	0	0	0							A/R	50	0	14	36	2.0		DC	Dfac	
205.00 Practica pedagogica (in invatamantul liceal, postliceal, dupa caz)						0	0	0	0	3		Nota	125	0	42	83		5.0	DS	Dfac	
206.00 Examen de absolvire: nivelul II						0	0	0	0	0		Nota	0	0	0	0		5.0	DS	Dfac	
304.00 Voluntariat 4						0	1	0	0	0		A/R	50	0	14	36		2.0	DC	Dfac	

TOTAL AN	3	4	0	0	0	0	1	0	0	3	sem1	2	0	1	475	42	112	321	12.0	7.0	
			7.00					1.00			sem2	0	1	1						+ 5	

	C	S	L	P	Pr/Ce	Credite	Examene	Colocvii si verificari	Total evaluari	Nr.examene/tot.evaluari
Anul I	224	140	0	0	117	60	8	1	9	89 %
Anul II	182	56	0	98	200	60	6	5	11	55 %
TOTAL	406	196	0	98	317	120	14	6	20	70 %
<b>NUMAR ORE TOTAL</b>	<b>1017</b>									
									TOTAL ORE CURS, SEMINAR, LAB., PROIECT	700

TOTAL ORE CURS 406 TOTAL ORE ACTIVITATI APLICATIVE 611 ORE APLIC./ORE CURS 1.50 cerinta standard : 1.2 - 1.5

Rector,  
Prof.Dr.Ing. Vasile Topa

Decan,  
Conf. dr. Anamaria Falaus

Director departament,  
Conf. dr. Anamaria Falaus

<b>FACULTATEA:</b>	LITERE
<b>DOMENIUL DE MASTER:</b>	FILOSOFIE
<b>PROGRAMUL DE STUDII:</b>	<b>DREPTURILE OMULUI</b>
<b>Nivel de studii:</b>	Master
<b>Tipul de master:</b>	Profesional
<b>Număr de credite (ECTS):</b>	120



## **PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT** **pentru promoția care începe cu anul universitar 2024-2025**

### **1. Misiunea programului de studii**

Masteratul profesional Drepturile Omului, domeniul Filosofie, are misiunea de a forma specialiști cu atribuții și competente specifice în înțelegerea, cunoașterea, comunicarea, principalelor arii tematice ale domeniului. Masterat profesional, Drepturile Omului este orientat preponderent spre formarea competențelor profesionale (identificarea și aplicarea adecvată a fundamentelor teoretice și istorice ale filosofiei drepturilor omului: presupuziții, principii, valori, etici, modalități de gândire și practici privind drepturile omului; ordonarea și formularea de idei, teme și probleme filosofice generale și de ramură; producerea/ proiectarea și comunicarea de idei/cunoștințe filosofice privind drepturile omului; medierea interumană și interculturală prin identificarea, analiza și soluționarea unor probleme interumane și interculturale; identificarea prin gândire critică (analiză și evaluare logică) a punctelor tari și slabe ale unor soluții, concluzii sau abordări alternative de probleme.) În vederea rezolvării eficiente a unor anumite situații din activitatea profesională precum și pentru dezvoltarea personală, în acord cu cerințele mediului socio-profesional, masteratul Drepturile Omului urmărește dobândirea cunoștințelor, abilităților și altor achiziții (gândire critică, obiectivă, argumentată; capacitatea de a gândi autonom, precis și acurat; perspectivă plurală asupra realității; capacitatea de înțelegere a locului și rolului omului în lume; capacitatea de înțelegere a fenomenelor complexe din viața socială; capacitatea de analiză axiologică a domeniilor vieții sociale (politice, economice, culturale); înțelegerea locului și rolului drepturilor omului în societatea contemporană; capacitatea de a transmite (preda) cunoștințe specifice formării sale umaniste.) Masteratul Drepturile Omului, respectând cerințele ARACIS, se încadrează în categoria masteratului profesional. Prin urmare, raportul dintre numărul de ore la disciplinele cu caracter aplicativ (seminar, proiecte, laboratoare, practică) și cele de predare (curs) se încadrează în intervalul 1,2 – 1,5. Ponderea disciplinelor aplicative și a practicii de specialitate este mai mare decât numărul orelor predate (curs) din bugetul total de ore. Această pondere se regăsește și în structura lucrărilor de dizertație, specifice unui masterat profesional, ce cuprind și dezvoltarea/explicarea/analiza unui studiu de caz. În egală măsură masteratul Drepturile Omului, prin curricula sa, oferă posibilitatea absolvenților de a continua studiile în ciclul III. Masteratul Drepturile Omului are misiunea de a profesionaliza absolvenții ai domeniului de licență Filosofie (profesori de filosofie, logică, etică, consilieri, funcționari publici, documentariști, editori, redactori), respectând în totalitate standardele ocupaționale aferente (COR/ISCO/ESCO) potrivit cărora - „Filozofii, istoricii și specialistii în științe politice efectuează cercetări privind natura experienței și existenței umane, fazele sau aspectele istoriei umane, precum și structurile, mișcările și comportamentul politic. Aceștia documentează și prezintă rezultatele pentru a informa și a ghida acțiunile politice și individuale”

## 2. Obiectivele programului de studii

Obiectivele generale ale masteratului de Drepturile Omului Masteratul de Drepturile Omului prin întregul complex de strategii acționale urmărește să pună în concordanță obiectivele sale academice cu cerințele unei societăți în plină dinamică bazate pe cunoaștere și educație permanentă, pe participare colectivă, transparență, eficiență și responsabilitate. Masteratul de Drepturile Omului urmărește realizarea unei complexe activități profesionale în vederea unei pregătiri performante din punct de vedere științific și profesional. Masteratul de Drepturile Omului are în vedere ca pregătirea profesională să fie susținută de o deschidere multiplă către domeniul praxisului socioprofesional. Masteratul de Drepturile Omului, în cadrul cursurilor, sistematizează informația esențială, având la bază principiile moderne de prezentare, și perfect racordate exigențelor academice, pentru a asigura accesibilitatea și operaționalitatea. Obiectivele specifice ale masteratului Drepturile Omului (a) să dobândească cunoștințe de specialitate în domeniu: istoria filosofiei drepturilor omului (cunoașterea adecvată a ansamblurilor paradigmatiche istorice); etică (cunoașterea adecvată a structurilor morale caracteristice paradigmelor mentale diferite); antropologie politică; filosofia social – politică (cunoașterea angrenajului social politic atât diacronic cât și sincron ); elemente de biopolitică, normativitate; hermeneutică (cunoașterea adecvată a textelor, contextelor și subtextelor sociale); elemente CEDO (cunoașterea adecvată a elementelor teoretice privind Curtea Europeană a Drepturilor Omului); mediere și negociere; egalitate și nediscriminare (b) să își dezvolte următoarele aptitudini specifice: gândire critică, obiectivă, argumentată; capacitatea de a gândi autonom, precis și acurat; perspectivă plurală asupra realității; dizlocarea prejudecăților; capacitatea de a asuma și imagina situații, posibilității, virtualități; capacitatea de înțelegere a locului și rolului omului în lume; capacitatea de înțelegere a fenomenelor complexe din viața socială; capacitatea de analiză axiologică a domeniilor vieții sociale (politice, economice, culturale). (c) să își formeze abilități practice specifice: să identifice obiectiv disfuncționalitățile existente la nivelul vieții social – politice; să intervină discursiv (atât în contexte particulare cât și generale) prin analize critice, juste adecvate situației; să-și asume integral pozițiile declarate; să intervină în atenționarea societății asupra necesității respectării valorilor autentice – bine, adevăr dreptate etc. și a rolului negativ al nonvalorilor; să atragă atenția asupra nerespectării drepturilor omului (individuale și de grup) la nivel național și internațional; să participe activ ca formator de opinie; să își asume rolul de dascăl autentic specific formării sale umaniste.

## 3. Competențe dobândite prin programul de studii

### Competențe profesionale:

- C1. Producerea/ proiectarea și comunicarea de idei/cunoștințe filosofice privind drepturile omului
- C2. Medierea interumană și interculturală prin identificarea, analiza și soluționarea problemelor specifice
- C3. Producerea de principii, valori, etici, modalități de gândire și practici privind drepturile omului
- C4. Cunoașterea elementelor de filosofie a drepturilor omului, a problemelor legate de ordinea morală, crizele sociale și securitatea socială
- C5. Cunoașterea și aprofundarea aspectelor ce țin de egalitate și nediscriminare, regimul minorităților
- C6. Cunoașterea doctrinelor politice, a regimurilor sociale și a paradigmelor ideologice
- C7. Înțelegerea acurată a politicilor publice și a mecanismelor sociale specifice regimurilor politice
- C8. Aplicarea metodologiei elementelor de jurisprudență a CEDO
- C9. Capacitatea de a transmite cunoștințe specifice domeniului umanist
- C10. Activități de cercetare în cadrul institutelor de cercetare specifice domeniului

**Competențe transversale**

CT1. Gândire critică, obiectivă, argumentată

CT2. Capacitatea de a gândi autonom, precis și acurat

CT3. Identificarea prin analiză și evaluare logică a punctelor tari și slabe ale unor soluții, concluzii sau abordări alternative de probleme

CT4. Capacitatea de înțelegere a fenomenelor complexe din viața social-politică

CT5. Capacitatea de analiză axiologică a domeniilor vieții sociale (politic, economic, cultural)

CT6. Perspectivă plurală asupra realității

CT7. Înțelegerea locului și rolului drepturilor omului în societatea contemporană

CT8. Analiza critică a practicilor privind drepturile omului

CT9. Evidențierea semnificațiilor acțiunilor social-politice

**4. Calificări și ocupații**

~~Politolog~~ Cod-COR 263304

Rector  
Prof.dr.ing. Vasile TOPA

Decan  
Conf. dr. Mircea FĂRCAȘ

Director de departament  
Conf. dr. Adrian CHIRA

Responsabil de program  
Prof.dr.habil. Daniela DUNCA

PLAN DE INVATAMANT PENTRU PROMOTIA CARE INCEPE CU ANUL UNIVERSITAR 2024-2025

CODUL SI DENUMIREA DISCIPLINEI	Anul : I					Forma de verificare	Nr.ore/disciplina				Credite/sem		Disciplina						
	SEM 1		14 sapt				SEM 2		14 sapt		Total	C	Apl	St. ind	1	2	cat	tip	
	C	S	L	P	Pr/Ce		C	S	L	P									Pr/Ce
1.00 Istoricul, izvoarele si filosofia drepturilor omului	2	1	0	0	0						Nota	150	28	14	108	6.0		DA	DOB
2.00 Concepte generale privitoare la drepturile omului, democratie, pace si toleranta	1	1	0	0	0						Nota	150	14	14	122	6.0		DA	DOB
3.00 Constructia realitatii. Interpretare si Actiune.	2	1	0	0	0						Nota	150	28	14	108	6.0		DS	DOB
4.00 Strategii si tactici argumentative in problematica drepturilor omului	1	1	0	0	0						Nota	150	14	14	122	6.0		DS	DOB
5.10 Doctrine politice	2	1	0	0	0						Nota	150	28	14	108	6.0		DA	DOP
5.20 Antropologie culturala	2	1	0	0	0						Nota	150	28	14	108	6.0		DA	DOP
6.00 Constante epistemice in filosofia drepturilor omului						2	1	0	0	0	Nota	150	28	14	108	6.0		DS	DOB
7.00 Biopolitica, putere, normativitate						2	1	0	0	0	Nota	150	28	14	108	6.0		DA	DOB
8.00 Antropologie politica						2	1	0	0	0	Nota	150	28	14	108	6.0		DA	DOB
9.00 Filosofia razboiului si a pacii						1	1	0	0	0	Nota	150	14	14	122	6.0		DS	DOB
10.10 Securitate umana						1	1	0	0	0	Nota	150	14	14	122	6.0		DS	DOP
10.20 Mecanisme europene de promovare si protectie a drepturilor omului						1	1	0	0	0	Nota	150	14	14	122	6.0		DS	DOP
<b>TOTAL AN</b>	<b>8</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	sem1 5 0 0 sem2 5 0 0	<b>1500</b>	<b>224</b>	<b>140</b>	<b>1136</b>	<b>30.0</b>	<b>30.0</b>		
200.00 Psihopedagogia adolescentilor, tinerilor si adultilor	2	1	0	0	0						Nota	125	28	14	83	5.0		DF	Dfac
301.00 Voluntariat 1	0	1	0	0	0						A/R	50	0	14	36	2.0		DC	Dfac
201.00 Proiectarea si managementul programelor educationale						2	1	0	0	0	Nota	125	28	14	83	5.0		DF	Dfac
202.10 Orientari moderne in teoria si practica evaluarii						1	2	0	0	0	Nota	125	14	28	83	5.0		DS	Dfac
202.20 Metodologia cercetarii educationale						1	2	0	0	0	Nota	125	14	28	83	5.0		DS	Dfac
202.30 Comunicare educationala						1	2	0	0	0	Nota	125	14	28	83	5.0		DS	Dfac
302.00 Voluntariat 2						0	1	0	0	0	A/R	50	0	14	36	2.0		DC	Dfac
<b>TOTAL AN</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	sem1 1 0 1 sem2 2 0 1	<b>475</b>	<b>70</b>	<b>84</b>	<b>321</b>	<b>7.0</b>	<b>12.0</b>		

PLAN DE INVATAMANT PENTRU PROMOTIA CARE INCEPE CU ANUL UNIVERSITAR 2024-2025

CODUL SI DENUMIREA DISCIPLINEI	Anul : II										Forma de verificare			Nr.ore/disciplina				Credite/sem		Disciplina	
	SEM 1 14 sapt					SEM 2 14 sapt					E	C	V	Total	C	Apl	St. ind	1	2	cat	tip
	C	S	L	P	Pr/Ce	C	S	L	P	Pr/Ce											
11.00 Elemente de jurisprudenta CEDO	2	1	0	0	0							Nota	125	28	14	83	5.0		DA	DOB	
12.00 Egalitate si nediscriminare. Minoritati	1	2	0	0	0							Nota	125	14	28	83	5.0		DA	DOB	
13.00 Medierea si negocierea conflictelor	1	1	0	0	0							Nota	125	14	14	97	5.0		DS	DOB	
14.00 Introducerea in tehnologiile informatiei si comunicarii	1	1	0	0	0							Nota	125	14	14	97	5.0		DC	DOB	
15.10 Etica aplicata	1	2	0	0	0							Nota	125	14	28	83	5.0		DS	DOP	
15.20 Hermeneutica	1	2	0	0	0							Nota	125	14	28	83	5.0		DS	DOP	
16.00 Drepturile femeii si drepturile copilului. Egalitate de sanse	1	1	0	0	0							Nota	125	14	14	97	5.0		DS	DOB	
17.00 Etica si integritate academica						1	0	0	0	0		Nota	100	14	0	86		4.0	DC	DOB	
18.00 Practica de specialitate						0	0	0	0	8		Nota	275	0	112	163		11.0	DS	DOB	
19.00 Practica pentru elaborarea lucrarii de disertatie						0	0	0	0	10		Nota	375	0	140	235		15.0	DA	DOB	
20.00 Sustinere lucrare de disertatie						0	0	0	0	0		Nota	0	0	0	0		10.0	DA	DOB	
<b>TOTAL AN</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>18</b>		sem1 5 1 0 sem2 0 3 0	<b>1500</b>	<b>112</b>	<b>364</b>	<b>1024</b>	<b>30.0</b>	<b>30.0</b> + 10			
203.00 Didactica domeniului si dezvoltari in didactica specializarii (invatamant liceal, postliceal, dupa caz)	2	1	0	0	0							Nota	125	28	14	83	5.0		DS	Dfac	
204.10 Educatie metacognitiva	1	2	0	0	0							Nota	125	14	28	83	5.0		DS	Dfac	
204.20 Managementul organizatiei scolare	1	2	0	0	0							Nota	125	14	28	83	5.0		DS	Dfac	
204.30 Educatie interculturala	1	2	0	0	0							Nota	125	14	28	83	5.0		DS	Dfac	
303.00 Voluntariat 3	0	1	0	0	0							A/R	50	0	14	36	2.0		DC	Dfac	
205.00 Practica pedagogica (in invatamantul liceal, postliceal, dupa caz)						0	0	0	0	3		Nota	125	0	42	83		5.0	DS	Dfac	
206.00 Examen de absolvire: nivelul II						0	0	0	0	0		Nota	125	0	0	125		5.0	DS	Dfac	
304.00 Voluntariat 4						0	1	0	0	0		A/R	50	0	14	36		2.0	DC	Dfac	
<b>TOTAL AN</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>		sem1 2 0 1 sem2 0 1 1	<b>600</b>	<b>42</b>	<b>112</b>	<b>446</b>	<b>12.0</b>	<b>7.0</b> + 5			





FACULTATEA:	FACULTATEA DE LITERE
DOMENIUL DE MASTER:	STUDII CULTURALE
PROGRAMUL DE STUDII:	<b>ETNOTURISM/ETNOLOGIA ȘI TURISMUL CULTURAL</b>
Nivel de studii:	Master
Tipul de master:	Profesional
Număr de credite (ECTS):	120



## PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT pentru promoția care începe cu anul universitar 2024-2025

### 1. Misiunea programului de studii

Programul de studii de master **ETNOTURISM/ETNOLOGIA ȘI TURISMUL CULTURAL** face parte din domeniul **STUDII CULTURALE**. Domeniul Studii Culturale într-o Facultate de Litere poate oferi abilitățile și cunoștințele necesare care să ducă la oportunități profesionale adaptate noului context. Scopul unor programe cum sunt cele din domeniul Studiilor culturale este să producă profesioniști bine informați, fără prejudecăți, pregătiți să lucreze cu oameni din culturi diferite. O diplomă de Studii culturale pregătește studenții pentru profesii variate, cu spectru larg, de la educația multiculturală la medierea culturală. Studiile Culturale au capacitatea de a forma tineri capabili să facă față unor cerințe ale unei societăți în permanentă schimbare, care pune în discuție fenomene precum: identitatea, globalizarea, comunicarea interculturală, comunicarea interpersonală, migrația, aculturația, toleranța și intoleranța, ce înseamnă a fi turist, ospitalitatea etc. Aceste programe de studii oferă deschiderea necesară pentru înțelegerea corectă și sistemică a acestor probleme cu care se confruntă lumea modernă. Studiile Culturale le oferă studenților, atât de la nivel licență, cât și celor de la nivel de masterat reperele necesare pentru identificarea acelor valori culturale care definesc o identitate regională, națională și europeană și înțelegerea lor într-un context istoric, politic și geografic. Ele asigură și dobândirea cunoștințelor necesare privind analiza surselor primare și secundare specifice patrimoniului cultural, precum și a unor cunoștințe de legislație și management cultural; stimularea interesului pentru păstrarea, conservarea și valorificarea valorilor de patrimoniu local, național și european. Cercetarea patrimoniului cultural european este o direcție majoră la nivelul UE.

Programul de studii de master **ETNOTURISM/ETNOLOGIA ȘI TURISMUL CULTURAL** le propune masteranzilor dobândirea de cunoștințe și abilități pentru promovarea turistică corectă a produsului cultural. Acest fapt presupune, în mod evident: cunoașterea fundamentelor teoretice care stau la baza fenomenului turistic, a turismului cultural în special; înțelegerea conceptelor de etnologie și antropologie culturală și socială, a legăturilor dintre societate, cultură, natură și turism la nivel național și european; capacitatea de a adapta oferta zonei etnologice la cerințele internaționale, învățând mecanismele promovării produsului cultural pe plan național și internațional; învățarea și operarea cu formele de recuperare, patrimonializare și promovare a moștenirii culturii populare românești în noul context european etc.

Misiunea programului de studii de master **ETNOTURISM/ETNOLOGIA ȘI TURISMUL CULTURAL** este una profesională (cf. Legii 1/2011). În cadrul programului se desfășoară și activități de cercetare, la care participă și masteranzii, pentru a permite continuarea formării profesionale a acestora în etapa a treia, cea a doctoratului.

A. Misiunea de formare profesională este orientată spre pregătirea de viitori profesioniști în domeniul turismului cultural, formării de consilieri pe probleme de turism cultural, în concordanță cu necesarul de specialiști în acest domeniu, raportându-ne, în primul rând, la zona acoperită de județele din nord-vestul țării, dar nu numai.

B. Chiar dacă nu este un masterat de cercetare, ci unul profesional, programul are în vedere și o Misiune de cercetare științifică, care constă în valorificarea potențialului științific pe care-l reprezintă cadrele didactice, dar și masteranzii din cadrul programului de studii de master Etnoturism/Etnologia și turismul cultural. Aceasta se realizează prin activitatea de cercetare științifică și de publicare, prin prezentarea rezultatelor cercetării și a experienței științifice acumulate. Rezultatele acestor cercetări sunt valorificate prin publicare și prezentare în cadrul simpozioanelor, conferințelor și sesiunilor de comunicări științifice. Publicarea unor manuale, cursuri, cărți, reprezintă o parte din misiunea de a face cunoscute rezultatele cercetărilor științifice individuale și de grup din cadrul specializării.

C. Pornind de la misiunea anterior identificată, o misiune permanentă a programului de studii Etnoturism/Etnologia și turismul cultural este de a antrena studenții/masteranzii în activitatea de cercetare științifică teoretică, experimentală sau aplicată, cu formarea abilităților necesare în acest domeniu. Cercetarea studențească este valorificată atât în activitatea cercurilor de specialitate cât și cu prilejul manifestărilor științifice studențești din țară și din străinătate.

## 2. Obiectivele programului de studii

Obiectivele structurate la toate nivelele educaționale și manageriale ale domeniului Studii Culturale, implicit ale programului de studii nivel masterat **ETNOTURISM/ETNOLOGIA ȘI TURISMUL CULTURAL**: pregătirea de specialiști în domeniul studiilor culturale și turismului, însușirea de către absolvenți a cunoștințelor, aptitudinilor, metodelor, deprinderilor și capacităților care să le permită să activeze competent și responsabil în statul de drept, liber și democrat; realizarea progresului cunoașterii și fundamentarea, inclusiv prin cercetări științifice proprii, a pregătirii studenților; formarea de noi promoții de cercetători la nivelul științei contemporane; contribuția, prin cercetări științifice, metode și modele, la modernizarea tehnologiilor, dezvoltarea culturii; asimilarea tehnicilor de muncă intelectuală, necesare instruirii și autoinstruirii pe durata întregii vieți; însușirea limbilor de largă circulație și a aptitudinii de utilizare a calculatoarelor; cultivarea sensibilității față de problematica umană și valorile moral-civice, a respectului pentru natura și mediul înconjurător; afirmarea performanțelor științifice ale membrilor comunității universitare proprii, atât prin ralierea la comunitățile internaționale de specialiști și prin cooperarea inter- universitară, cât și prin demersuri interdisciplinare; participarea la edificarea unității europene, inclusiv prin pregătirea ca specialiști a unor cetățeni ai altor țări; ameliorarea permanentă a activităților și performanțelor, prin adoptarea de soluții optime, bazate pe experiența universităților și instituțiilor de cercetare europene și pe cerințele de pe piața muncii calificate; apărarea cadrului democratic al statului de drept, bazat pe respectarea drepturilor și libertăților fundamentale ale omului.

Obiectivele strategice ale domeniului Studii Culturale din cadrul Facultății de Litere din Baia Mare, implicit ale programului de studii nivel masterat **ETNOTURISM/ETNOLOGIA ȘI TURISMUL CULTURAL**, sunt de a aprofunda cunoștințele privind cultura tradițională și etnologia, în general, în relație cu capacitatea de a cunoaște, teazuriza și promova adevăratele valori culturale, printr-o eficientă activitate turistică, îmbinând tradiția școlii etnologice românești cu dinamica spiritului înnoitor, de avangardă, specific Băii Mari, României, în general, cu sensibilitatea spirituală, academică, capabilă de a regenera mereu valorile culturale. Studenții masteranzi vor fi corespunzător pregătiți și vor putea răspunde la cel mai înalt nivel cerințelor domeniului specific. În acest perimetru de activitate cercetarea va putea fi susținută și de alte forme complementare care țin de organizarea colecțiilor, a fondurilor artistice și documentare, a perfecționării permanente susținute cu un bogat eșafodaj teoretic și practic.

**Obiective educaționale specifice:**

Domeniul de studii și programul de masterat **ETNOTURISM/ETNOLOGIA ȘI TURISMUL CULTURAL** inclus se bazează pe ideea de exploatare complementară a domeniilor antropologiei culturale și a științelor economice și ale managementului în scopul creării unui dețușeu profesional care să acopere aria largă a schimburilor culturale sub semnul păstrării identității, protejării și promovării patrimoniului cultural tradițional, precum și pe ideea promovării unui turism cultural de calitate care să aibă ca efect o dezvoltare sustenabilă a zonelor vizate.

Domeniul de studii, dar și Programul de master **Etnoturism/Etnologia și turismul cultural** este conceput interdisciplinar, chiar transdisciplinar, fiind dedicat atât studiului etnologic, geografic, economic, sociologic și lingvistic al zonelor cu potențial etnoturistic, cât și promovării și valorificării turistice a acestora. Pe lângă clarificarea teoretică a conceptului de etnoturism, masteranzilor le sunt oferite noțiuni de bază din domeniul promovării turistice, e-marketingului, tehnicii tranzacțiilor comerciale, managementului financiar, limbajelor de specialitate și al comunicării în turism.

**Obiective profesionale:**

Programul de studii urmărește completarea formației profesionale a persoanelor implicate în promovarea culturii tradiționale.

Programul oferă masteranzilor:

- înțelegerea conceptului de etnoturism ca industrie și fenomen, a legăturilor dintre societate, cultură, natură și turism, la nivel european;
- înțelegerea modului în care elementele culturale locale pot fi integrate într-o acțiune comercială într-un mod responsabil - managementul riscului turismului în zone protejate cultural;
- abilități de a adapta oferta zonei etnologice la cerințele internaționale: cum să-ți promovezi produsul cultural pe plan internațional;
- cunoștințe despre management și antreprenariat în etnoturism, atât la nivel comercial, cât și științific (cercetători);
- cunoștințe și abilități de promovare a etnoturismului cu ajutorul Internetului: Internet Marketing, Internet Writing and Content Development;
- cunoștințe și abilități de organizare a expedițiilor de cercetare etnologică în zona Maramureș. Dar și în alte zone ale țării.

Se realizează activități practice de cercetare în cadrul masterului care să contribuie la o înțelegere mai adâncă a fenomenului. Programul de master **Etnoturism/Etnologia și turismul cultural**, al cărui principiu fundamental a fost acela de a îmbina teoria cu practica, cuprinde cursuri, seminare, activități practice și conferințe pe teme cuprinse în programul de studiu, stagii de practică în cadrul Laboratorului PROMETNO sau în alte situații de învățare, cu scopul de a sensibiliza masteranzii în legătură cu complexitatea situațiilor concrete de învățare și cu necesitatea corelării permanente a cunoștințelor teoretice cu realitatea economică și culturală în continuă schimbare.

**3. Competențe dobândite prin programul de studii****Competențe profesionale:**

- C1. Programul îi familiarizează pe cursanți cu exigențele și provocările promovării internaționale a etnoturismului românesc.
- C2. Realizarea unui plan de afaceri în etnoturism, cu un pachet atractiv de servicii culturale.
- C3. Formarea unei imagini cuprinzătoare a factorilor multipli ce trebuie luați în considerare în promovarea etnoturismului.

C4. Gestionarea eficientă a unui proiect cultural și determinarea de soluții care să reducă riscurile, promovarea proiectului și serviciilor atât pe cale clasică cât și electronică.

#### Competențe transversale

CT1. Coordonarea și conducerea eficientă a activităților organizate în echipă sau într-un grup interdisciplinar.

CT2. Identificarea rolurilor și responsabililor într-o echipa pluridisciplinară și aplicarea de tehnici de relaționare și muncă eficientă în cadrul echipei;

CT3. Manifestarea unei atitudini responsabile față de domeniul științific, valorificarea potențialului propriu pe plan profesional, respectarea regulilor de muncă riguroasă și eficientă pentru executarea unor sarcini profesionale complexe;

CT4. Utilizarea eficientă a surselor informaționale și a resurselor de comunicare și formare profesională continuă pentru îndeplinirea planului personal de dezvoltare a carierei.

#### 4. Calificări și ocupații

Titlul calificării: Etnoturism/Etnologia și Turismul cultural

Domeniul educațional conform ISCED 2013 F: Sociologie și Studii culturale

Nivel CNC: 7

Nivel CEC: 7

Organismul de acordare a calificării: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca

Ocupații care pot fi practicate pe piața muncii:

**Analist în turism, 263204, Promotor local, 263220, Manager consorții turistice 263218.**

Rectori

Prof. dr. ing. Vasile TORA

Decan

Conf. dr. Ioan-Mircea FARCAȘ

Director de departament

Lector dr. Anamaria FĂLĂUȘ

Responsabil de program

Conf. dr. Delia SUIOGAN

CODUL SI DENUMIREA DISCIPLINEI	Anul : I										Forma de verificare			Nr.ore/disciplina				Credite/sem		Disciplina		
	SEM 1 14 sapt					SEM 2 14 sapt					E	C	V	Total	C	Apl	St. ind	1	2	cat	tip	
	C	S	L	P	Pr/Ce	C	S	L	P	Pr/Ce												
1.00 Etnologia si turismul cultural	2	1	0	0	0									125	28	14	83	5.0		DS	DO	
2.00 Cultura si civilizatie romaneasca	2	1	0	0	0									175	28	14	133	7.0		DS	DO	
3.10 Managementul organizatiilor si institutiilor	2	1	0	0	0								Nota	150	28	14	108	6.0		DS	DA	
3.20 Cultura si arhetip	2	1	0	0	0								Nota	150	28	14	108	6.0		DS	DA	
3.30 Antropologie sociala	2	1	0	0	0								Nota	150	28	14	108	6.0		DS	DA	
4.10 Sociologia turismului	2	1	0	0	0								Nota	200	28	14	158	8.0		DS	DA	
4.20 Geografia generala a turismului	2	1	0	0	0								Nota	200	28	14	158	8.0		DS	DA	
5.10 Limba germana - curs intensiv	1	1	0	0	0								Nota	100	14	14	72	4.0		DA	DA	
5.20 Limba italiana - curs intensiv	1	1	0	0	0								Nota	100	14	14	72	4.0		DA	DA	
5.30 Limba engleza curs intensiv	1	1	0	0	0								Nota	100	14	14	72	4.0		DA	DA	
6.00 Introducere in antropologia istorica si culturala						2	1	0	0	0			Nota	175	28	14	133		7.0	DA	DO	
7.00 Hermeneutica faptului folcloric						2	1	0	0	0			Nota	150	28	14	108		6.0	DS	DO	
8.00 Tehnici si tactici de comunicare si negociere in turism						3	1	0	0	0			Nota	200	42	14	144		8.0	DA	DO	
9.10 Limba germana						0	2	0	0	0			Nota	100	0	28	72		4.0	DA	DA	
9.20 Limba italiana						0	2	0	0	0			Nota	100	0	28	72		4.0	DA	DA	
9.30 Limba engleza						0	2	0	0	0			Nota	100	0	28	72		4.0	DA	DA	
10.00 Practica profesionala 1 (3 sapt.) (3 sapt)						0	0	0	0	39			Nota	125	0	117	8		5.0	DA	DO	
TOTAL AN	9	5	0	0	0	7	5	0	0	39	sem1	2	3	0	1500	224	257	1019	30.0	30.0		
			14.00					12.00			sem2	4	1	0								
200.00 Psihopedagogia adolescentilor si tinerilor	2	1	0	0	0								Nota	125	28	14	83	5.0		DF	Dfac	
301.00 Voluntariat 1	0	1	0	0	0								A/R	50	0	14	36	2.0		DC	Dfac	
201.00 Proiectarea si managementul programelor educationale						2	1	0	0	0			Nota	125	28	14	83		5.0	DF	Dfac	
202.10 Orientari moderne in teoria si practica evaluarii						1	2	0	0	0			Nota	125	14	28	83		5.0	DC	Dfac	
202.20 Metodologia cercetarii educationale						1	2	0	0	0			Nota	125	14	28	83		5.0	DC	Dfac	
202.30 Comunicare educationala						1	2	0	0	0			Nota	125	14	28	83		5.0	DC	Dfac	
302.00 Voluntariat 2						0	1	0	0	0			A/R	50	0	14	36		2.0	DC	Dfac	

TOTAL AN	2	2	0	0	0	3	4	0	0	0	sem1	1	0	1	475	70	84	321	7.0	12.0	
			4.00					7.00			sem2	2	0	1							

CODUL SI DENUMIREA DISCIPLINEI	Anul : II										Forma de verificare			Nr.ore/disciplina				Credite/sem		Disciplina	
	SEM 1 14 sapt					SEM 2 14 sapt					E	C	V	Total	C	Apl	St. ind	1	2	cat	tip
	C	S	L	P	Pr/Ce	C	S	L	P	Pr/Ce											
11.00 Turism si evenimente: festivaluri, manifestari culturale, pelerinaje. Structuri simbolice, functionalitate	1	0	0	0	0							Nota	100	14	0	86	4.0		DS	DO	
12.00 Studiul potentialului natural din perspectiva turistica	2	0	0	0	0							Nota	100	28	0	72	4.0		DA	DO	
13.00 Managementul proiectelor europene	2	1	0	0	0							Nota	150	28	14	108	6.0		DS	DO	
14.10 Practica limbii in relatiile turistice - germana	0	2	0	0	0							Nota	100	0	28	72	4.0		DA	DA	
14.20 Practica limbii in relatiile turistice - franceza	0	2	0	0	0							Nota	100	0	28	72	4.0		DA	DA	
14.30 Practica limbii in relatiile turistice - engleza	0	2	0	0	0							Nota	100	0	28	72	4.0		DA	DA	
14.40 Practica limbii in relatii turistice - italiana	0	2	0	0	0							Nota	100	0	28	72	4.0		DA	DA	
15.10 Istorie culturala. Istoria culturala a calatoriei si turismului	2	0	0	0	0							Nota	100	28	0	72	4.0		DA	DA	
15.20 Patrimoniul cultural al Romaniei	2	0	0	0	0							Nota	100	28	0	72	4.0		DA	DA	
16.10 Literatura de calatorie	2	0	0	0	0							Nota	100	28	0	72	4.0		DA	DA	
16.20 Istoria si teoria artei	2	0	0	0	0							Nota	100	28	0	72	4.0		DA	DA	
17.00 Practica profesionala 2	0	0	0	0	5							Nota	100	0	70	30	4.0		DA	DO	
18.00 Muzeologie						1	1	0	0	0		Nota	125	14	14	97		5.0	DA	DO	
19.10 Tipare si stiluri comunicationale						2	0	0	0	0		Nota	125	28	0	97		5.0	DS	DA	
19.20 Comunicare si relatii publice in turism						2	0	0	0	0		Nota	125	28	0	97		5.0	DS	DA	
20.00 Etica si integritate academica						1	0	0	0	0		Nota	50	14	0	36		2.0	DC	DO	
21.00 PROMETNO: Laborator de promovare a etnoturismului						0	0	0	0	5		Nota	100	0	70	30		4.0	DA	DO	
22.00 Practica de elaborare lucrare de disertatie (stagiu) (2 sapt)						0	0	0	0	30		Nota	150	0	60	90		6.0	DA	DO	
23.00 Elaborarea lucrarii de disertatie						0	0	0	7	0		Nota	200	0	98	102		8.0	DS	DO	
24.00 Sustinere lucrare de disertatie						0	0	0	0	0		Nota	0	0	0	0		10.0	DS	DO	
<b>TOTAL AN</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>35</b>	sem1	5	2	0	<b>1500</b>	182	354	964	30.0	30.0	
											sem2	3	1	2						+ 10	
203.00 Didactica domeniului si dezvoltari in didactica specializarii (invatamant liceal, postliceal, dupa caz)	2	1	0	0	0							Nota	125	28	14	83	5.0		DA	Dfac	
204.10 Educatie metacognitiva	1	2	0	0	0							Nota	125	14	28	83	5.0		DC	Dfac	

Rector,  
Prof.Dr.Ing. Vasile Topa

Decan,  
Conf. dr. Anamaria Falaus

Director departament,  
Conf. dr. Anamaria Falaus



204.20 Managementul organizatiei scolare	1	2	0	0	0			Nota	125	14	28	83	5.0	DC	Dfac
204.30 Educatie interculturala	1	2	0	0	0			Nota	125	14	28	83	5.0	DC	Dfac
303.00 Voluntariat 3	0	1	0	0	0			A/R	50	0	14	36	2.0	DC	Dfac
205.00 Practica pedagogica (in invatamantul liceal, postliceal, dupa caz)						0	0	0	0	0	3		5.0	DS	Dfac
206.00 Examen de absolvire: nivelul II						0	0	0	0	0	0	125	5.0	DS	Dfac
304.00 Voluntariat 4						0	1	0	0	0	0		2.0	DC	Dfac
TOTAL AN	3	4	0	0	0	0	1	0	0	3	sem1	2	0	1	
			7.00					1.00			sem2	0	1	1	
									<b>600</b>	42	112	446	12.0	7.0	+ 5

	C	S	L	P	Pr/Ce	Credite	Examene	Colocvii si verificari	Total evaluari	Nr.examene/tot.evaluari
Anul I	224	140	0	0	117	60	6	4	10	60 %
Anul II	182	56	0	98	200	60	8	5	13	62 %
TOTAL	406	196	0	98	317	120	14	9	23	61 %
<b>NUMAR ORE TOTAL</b>	<b>1017</b>									
									TOTAL ORE CURS, SEMINAR, LAB., PROIECT	700

TOTAL ORE CURS 406 TOTAL ORE ACTIVITATI APLICATIVE 611 ORE APLIC./ORE CURS 1.50 cerinta standard : 1.2 - 1.5

Rector,  
Prof.Dr.Ing. Vasile Topa

Decan,  
Conf. dr. Anamaria Falaus

Director departament,  
Conf. dr. Anamaria Falaus

FACULTATEA:	FACULTATEA DE LITERE
DOMENIUL DE MASTER:	ȘTIINȚE ALE EDUCAȚIEI
PROGRAMUL DE STUDII:	CONSTRUCȚIE ȘI INOVARE CURRICULARĂ
Nivel de studii:	Master
Tipul de master:	Profesional
Număr de credite (ECTS):	120

## PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT pentru promoția care începe cu anul universitar 2024-2025

### 1. Misiunea programului de studii

Misiunea programului de masterat profesional *Construcție și inovare curricular* este aceea de a asigura aprofundarea unor cunoștințe și exersarea unor abilități necesare unui design instructional modern, în vederea optimizării curriculare din învățământul preuniversitar.

### 2. Obiectivele programului de studii

**Obiectivul general al programului de studii:** Dezvoltarea capacității profesorilor de a identifica demersuri didactice inovative, în concordanță cu nevoile grupului de formare și specificul activităților instructiv-educative.

**Obiectivele specifice:**

- ✓ Formarea abilităților de a identifica și utilize cele mai eficiente conținuturi, modele, teorii și practice educaționale în vederea inovării strategiilor de instruire și evaluare, prin adaptarea la nevoile grupurilor de formare;
- ✓ Dezvoltarea capacității de a implementa conținuturile curriculare revizuite și adaptate specificului situațiilor școlare;
- ✓ Formarea abilităților de a utilize modelele și teoriile predării – învățării – evaluării în optimizarea ariilor curriculare;
- ✓ Formarea abilităților de a utilize rezultatul unor studii/ cercetări pedagogice actuale în proiectarea programelor educaționale /activităților didactice.

### 3. Competențe dobândite prin programul de studii

**Competențe profesionale:**

- C1. Descrierea, analiza și utilizarea conceptelor specifice Curriculumului Național;
- C2. Identificarea, analiza și optimizarea cadrului teoretic și aplicativ adecvat procesului de învățământ;

- C3. Valorificarea teoriilor, modelelor și practicilor inovative în optimizarea curriculară;
- C4. Identificarea, analiza și ameliorarea situațiilor de criză generate de implementarea programelor de reformă curriculară;
- C5. Realizarea consultanței de specialitate în domeniul implementării curriculumului actual, precum și în domeniul construcției și inovării curriculare;
- C6. Elaborarea de programe, proiecte, studii și cercetări și valorificarea acestora în practica profesională.

#### Competențe transversale

- CT1. Aplicarea normelor și valorilor de etică profesională pentru luarea deciziilor și realizarea independentă sau în grup a unor sarcini/obiective complexe de la locul de muncă;
- CT2. Planificarea și organizarea resurselor umane în cadrul unui grup sau al unei organizații, în condiții de conștientizare a responsabilității pentru rezultatele profesionale;
- CT3. Asumarea nevoii de formare continuă pentru a crea premisele de progress în carieră și adaptare a propriilor competențe profesionale și manageriale la dinamica mediului economic.

#### 4. Calificări și ocupații

Titlul calificării: Construcție și Inovare Curriculară

Domeniul educațional conform ISCED 2013 F: Științele educației

Codul calificării: RO/07/0111/065

Nivel CNC: 7

Nivel CEC: 7

Organismul de acordare a calificării: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca

Ocupații care pot fi practicate pe piața muncii:

2351 Specialiști în metodologia didactică: 235103 **Consilier învățământ**; 235104 **Expert învățământ**; 235105 **Inspector școlar**; 235106 **Referent de specialitate învățământ**.

Rector

Prof. dr. Ing. Vasile TOȚA

Decan

Conf. dr. Ioan-Mircea FARCAȘ

Director de departament

Lector dr. Anamaria FĂLĂUȘ

Responsabil de program

Conf. dr. Monica MAIER

CODUL SI DENUMIREA DISCIPLINEI	Anul : I										Forma de verificare			Nr.ore/disciplina				Credite/sem		Disciplina	
	SEM 1 14 sapt					SEM 2 14 sapt					E	C	V	Total	C	Apl	St. ind	1	2	cat	tip
	C	S	L	P	Pr/Ce	C	S	L	P	Pr/Ce											
1.00 Repere stiintifice si umaniste in constructia curriculara	2	1	0	0	0							Nota	150	28	14	108	6.0		DA	DO	
2.00 Teorii si practici in evaluarea calitatii procesului de invatamant	2	1	0	0	0							Nota	150	28	14	108	6.0		DA	DO	
3.00 Pedagogia competentelor	2	2	0	0	0							Nota	175	28	28	119	7.0		DA	DO	
4.00 Etica si integritate academica	1	0	0	0	0							Nota	100	14	0	86	4.0		DC	DO	
5.10 Practicianul reflexiv	2	0	0	0	2							Nota	175	28	28	119	7.0		DA	DA	
5.20 Cultura organizationala	2	0	0	0	2							Nota	175	28	28	119	7.0		DA	DA	
6.00 Inovarea strategiilor didactice						2	1	0	0	0		Nota	150	28	14	108	6.0		DA	DO	
7.00 Managementul si self-managementul stilului de invatare						2	1	0	0	0		Nota	150	28	14	108	6.0		DS	DO	
8.00 Proiectare didactica comparata						2	1	0	0	0		Nota	150	28	14	108	6.0		DS	DO	
9.00 Optimizarea si integrarea arilor curriculare						2	1	0	0	0		Nota	150	28	14	108	6.0		DA	DO	
10.10 Proiectare didactica STEM						2	0	0	0	1		Nota	150	28	14	108	6.0		DA	DA	
10.20 Didactica alternativelor educationale						2	0	0	0	1		Nota	150	28	14	108	6.0		DA	DA	
<b>TOTAL AN</b>	<b>9</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>		sem1 3 2 0 sem2 4 1 0	<b>1500</b>	<b>266</b>	<b>154</b>	<b>1080</b>	<b>30.0</b>	<b>30.0</b>			
101.00 Comunicare asertiva	2	1	0	0	0							Nota	75	28	14	33	3.0		DC	Dfac	
301.00 Voluntariat 1	0	1	0	0	0							A/R	50	0	14	36	2.0		DC	Dfac	
302.00 Voluntariat 2						0	1	0	0	0		A/R	50	0	14	36	2.0		DC	Dfac	
<b>TOTAL AN</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		sem1 0 1 1 sem2 0 0 1	<b>175</b>	<b>28</b>	<b>42</b>	<b>105</b>	<b>5.0</b>	<b>2.0</b>			

CODUL SI DENUMIREA DISCIPLINEI	Anul : II										Forma de verificare			Nr.ore/disciplina				Credite/sem		Disciplina		
	SEM 1 14 sapt					SEM 2 14 sapt					E	C	V	Total	C	Apl	St. ind	1	2	cat	tip	
	C	S	L	P	Pr/Ce	C	S	L	P	Pr/Ce												
11.00 Modele de implementare curriculara	2	2	0	0	0							Nota	175	28	28	119	7.0		DA	DO		
12.00 Managementul curriculumului la decizia scolii	2	1	0	0	0							Nota	175	28	14	133	7.0		DA	DO		
13.10 Platforme de invatare in mediul virtual	0	0	0	0	4							Nota	150	0	56	94	6.0		DA	DA		
13.20 Noile media in educatie	0	0	0	0	4							Nota	150	0	56	94	6.0		DA	DA		
14.00 Orientari moderne in teoria si practica evaluarii	2	1	0	0	0							Nota	125	28	14	83	5.0		DA	DO		
15.00 Proiectarea si managementul programelor educationale	1	2	0	0	0							Nota	125	14	28	83	5.0		DA	DO		
16.00 Scoala pentru diversitate si inovarea curriculara						2	1	0	0	0		Nota	175	28	14	133		7.0	DS	DO		
17.00 Legislatie si politici educationale						2	1	0	0	0		Nota	175	28	14	133		7.0	DS	DO		
18.00 Dezvoltare personala si profesionala						2	1	0	0	0		Nota	175	28	14	133		7.0	DA	DO		
19.00 Managementul situatiilor de criza educationala						2	1	0	0	0		Nota	175	28	14	133		7.0	DS	DO		
20.00 Practica pentru elaborarea lucrarii de disertatie						0	0	0	0	3		Nota	50	0	42	8		2.0	DA	DO		
21.00 Sustinerea lucrarii de disertatie						0	0	0	0	0		Nota	0	0	0	0		10.0	DS	DO		
TOTAL AN	7	6	0	0	4	8	4	0	0	3		sem1 sem2	4 4	1 1	0 0	1500	210	238	1052	30.0 + 10	30.0	
102.00 Mentorat in educatie	2	1	0	0	0							Nota	75	28	14	33	3.0		DC	Dfac		
303.00 Voluntariat 3	0	1	0	0	0							A/R	50	0	14	36	2.0		DC	Dfac		
304.00 Voluntariat 4						0	1	0	0	0		A/R	50	0	14	36		2.0	DC	Dfac		
TOTAL AN	2	2	0	0	0	0	1	0	0	0		sem1 sem2	0 0	1 0	1 1	175	28	42	105	5.0	2.0	

	C	S	L	P	Pr/Ce	Credite	Examene	Colocvii si verificari	Total evaluari	Nr.examene/tot.evaluari
Anul I	266	112	0	0	42	60	7	3	10	70 %
Anul II	210	140	0	0	98	60	8	2	10	80 %
TOTAL	476	252	0	0	140	120	15	5	20	75 %
<b>NUMAR ORE TOTAL</b>	<b>868</b>									
									TOTAL ORE CURS, SEMINAR, LAB., PROIECT	728

TOTAL ORE CURS 476 TOTAL ORE ACTIVITATI APLICATIVE 392

ORE CURS/ORE APLIC. 1.21 cerinta standard : 1 +/- 0.25

total credite disc.de aprofundare 83.00 pondere disc.de aprofundare 69.17%

total credite disc.de sinteza 33.00 pondere disc.de sinteza 27.50%

ponderea stagiilor de practica 16.13%

Rector,  
Prof.Dr.Ing. Vasile TopaDecan,  
Conf. dr. Anamaria FalausDirector departament,  
Conf. dr. Anamaria Falaus

FACULTATEA:	DE LITERE
DOMENIUL DE MASTER:	TEOLOGIE
PROGRAMUL DE STUDII:	TEOLOGIE CREȘTINĂ ȘI SPIRITUALITATE EUROPEANĂ
Nivel de studii:	Master
Tipul de master:	Profesional
Număr de credite (ECTS):	120



## PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT pentru promoția care începe cu anul universitar 2024-2025

### 1. Misiunea programului de studii

În concordanță cu specificul activității pastoral-misionare a Bisericii și cu nevoile de pe piața muncii, programul de masterat *Teologie creștină și spiritualitate europeană* pregătește specialiști care să se integreze rapid și să răspundă la provocările unei societăți informaționale, multiconfesionale și pure religioase. Misiunea programului este de a asigura cunoașterea aprofundată a învățaturii de credință creștină, familiarizarea cu conceptele cheie ale specializării (atât în ceea ce privește doctrina Bisericii, cât și cultura actuală), cunoașterea realităților religioase cu care se confruntă societatea postmodernă (fenomene precum secularizarea și desacralizarea, dar și cu specificul noilor mișcări religioase).

### 2. Obiectivele programului de studii

- Dobândirea de cunoștințe de specialitate din domeniul teologic;
- Dezvoltarea de aptitudini și abilități practice, specifice teologului și misionarului creștin;
- Explicarea și interpretarea elementelor de patrimoniu cultural european din perspectivă teologică;
- Asumarea responsabilității în discurs și în acțiunea misionară, în deplină comuniune și consecvență cu Tradiția Bisericii;
- Utilizarea diferitelor instrumente, tehnici și strategii de optimizare a pregătirii profesionale continue.
- Dobândirea de abilități în domeniul medierii dialogului interconfesional și interreligios.

### 3. Competențe dobândite prin programul de studii

#### Competențe profesionale:

C1. Asigurarea serviciilor religioase pentru împlinirea spirituală a credincioșilor, propovăduirea Cuvântului lui Dumnezeu și consilierea credincioșilor potrivit Sfințelor canoane și a normelor morale.

C2. Pastorația eficientă a credincioșilor în contextul orientărilor actuale în materie de teologie și spiritualitate europeană.

C3. Punerea în practică a informațiilor teoretice din sfera teologiei creștine și a spiritualității europene.

C4. Capabilitatea de a conduce și forma spiritual și uman diferite grupuri din colectivitate, folosindu-se de mijloace moderne de comunicare utilizate la nivel european.



C5. Angajarea în relații de parteneriat cu alte persoane sau instituții, prin promovarea unui sistem de valori culturale, morale, civice și ecumenice.

C6. Utilizarea practică a metodologiei specifice în toate domeniile ce aparțin teologiei în vederea eficientizării activității pastorale în Biserică și în societate.

**Competențe transversale**

CT1. Aplicarea strategiilor de muncă riguroasă, eficientă și responsabilă, de punctualitate și conștiinciozitate misionară, pe baza principiilor, normelor și valorilor doctrinare, canonice și religio-morale pentru a dezvolta proceduri de mediere specifice cu caracter eclezial.

CT2. Implementarea unor tehnici de muncă eficiente în echipe multidisciplinare, pe diverse paliere ierarhice, respectând principiul de credință ortodoxă.

**4. Calificări și ocupații**

Cod COR: 263612 / Denumire cor: episcop

Cod COR: 263636 / Denumire cor: vicar

Cod COR: 263618 / Denumire cor: inspector culte

Rector  
Prof. dr. ing. Vasile TOPA

Decan  
Conf. dr. Mircea FĂRCAȘ

Director de departament  
Conf. dr. Adrian CHIRA

Responsabil de program  
Conf. dr. Adrian PAUL

CODUL SI DENUMIREA DISCIPLINEI	Anul : I										Forma de verificare			Nr.ore/disciplina				Credite/sem		Disciplina	
	SEM 1 14 sapt					SEM 2 14 sapt					E	C	V	Total	C	Apl	St. ind	1	2	cat	tip
	C	S	L	P	Pr/Ce	C	S	L	P	Pr/Ce											
1.00 Fundamentele credintei crestine	2	1	0	0	0							Nota	200	28	14	158	8.0		DA	DO	
2.00 Antropologia biblica. Baza a spiritualitatii crestine	2	1	0	0	0							Nota	200	28	14	158	8.0		DA	DO	
3.00 Dimensiuni divino-umane ale Bisericii	2	1	0	0	0							Nota	175	28	14	133	7.0		DS	DO	
4.00 Dimensiuni divino-umane ale filantropiei crestine	2	1	0	0	0							Nota	175	28	14	133	7.0		DS	DO	
5.00 Morala crestina si problemele lumii contemporane						2	1	0	0	0		Nota	175	28	14	133		7.0	DA	DO	
6.00 Probleme pastorale in societatea contemporana						2	1	0	0	0		Nota	150	28	14	108		6.0	DS	DO	
7.00 Terminologie si limbaj teologic in spatiul european						2	1	0	0	0		Nota	150	28	14	108		6.0	DA	DO	
8.10 Aspecte de limba romana veche si Paleografie						2	1	0	0	0		Nota	150	28	14	108		6.0	DS	DA	
8.20 Introducere in antropologia istorica si culturala						2	1	0	0	0		Nota	150	28	14	108		6.0	DS	DA	
9.00 Practica de specialitate 1 (3 sapt)						0	0	0	0	30		Nota	125	0	90	35		5.0	DS	DO	
TOTAL AN	8	4	0	0	0	8	4	0	0	30		sem1 4 0 0 sem2 1 4 0	1500	224	202	1074	30.0	30.0			
200.00 Psihopedagogia adolescentilor, tinerilor si adultilor	2	1	0	0	0							Nota	125	28	14	83	5.0		DF	Dfac	
301.00 Voluntariat 1	0	1	0	0	0							A/R	50	0	14	36	2.0		DC	Dfac	
201.00 Proiectarea si managementul programelor educationale						2	1	0	0	0		Nota	125	28	14	83		5.0	DF	Dfac	
202.10 Orientari moderne in teoria si practica evaluarii						1	2	0	0	0		Nota	125	14	28	83		5.0	DS	Dfac	
202.20 Metodologia cercetarii educationale						1	2	0	0	0		Nota	125	14	28	83		5.0	DS	Dfac	
202.30 Comunicare educationala						1	2	0	0	0		Nota	125	14	28	83		5.0	DS	Dfac	
302.00 Voluntariat 2						0	1	0	0	0		A/R	50	0	14	36		2.0	DC	Dfac	
TOTAL AN	2	2	0	0	0	3	4	0	0	0		sem1 1 0 1 sem2 2 0 1	475	70	84	321	7.0	12.0			

CODUL SI DENUMIREA DISCIPLINEI	Anul : II										Forma de verificare			Nr.ore/disciplina				Credite/sem		Disciplina	
	SEM 1 14 sapt					SEM 2 14 sapt					E	C	V	Total	C	Apl	St. ind	1	2	cat	tip
	C	S	L	P	Pr/Ce	C	S	L	P	Pr/Ce											
10.00 Biblia si stiinta in dialog	2	1	0	0	0							Nota	175	28	14	133	7.0		DA	DO	
11.00 Metode contemporane de catehizare	2	1	0	0	0							Nota	150	28	14	108	6.0		DA	DO	
12.10 Imnologie si melos în spiritualitatea crestina europeana	2	1	0	0	0							Nota	150	28	14	108	6.0		DS	DA	
12.20 Istorie si gandire crestina în contemporaneitate	2	1	0	0	0							Nota	150	28	14	108	6.0		DS	DA	
13.00 Paradigma misionara a Bisericii la confluenta cu noile curente religioase	2	1	0	0	0							Nota	175	28	14	133	7.0		DA	DO	
14.00 Practica de specialitate 2	0	0	0	0	5							Nota	100	0	70	30	4.0		DA	DO	
15.00 Hermeneutica patristica rasariteana						3	1	0	0	0		Nota	200	42	14	144		8.0	DS	DO	
16.00 Etica si integritate academica						1	0	0	0	0		Nota	100	14	0	86		4.0	DC	DO	
17.00 Practica de specialitate 3						0	0	0	0	5		Nota	100	0	70	30		4.0	DA	DO	
18.00 Elaborarea lucrarii de disertatie						0	0	0	7	0		Nota	200	0	98	102		8.0	DA	DO	
19.00 Practica pentru elaborarea lucrarii de disertatie (2 sapt)						0	0	0	0	30		Nota	150	0	60	90		6.0	DA	DO	
20.00 Sustinere lucrare de disertatie						0	0	0	0	0		Nota	0	0	0	0		10.0	DS	DO	
<b>TOTAL AN</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>35</b>		sem1 4 1 0 sem2 1 4 0	<b>1500</b>	<b>168</b>	<b>368</b>	<b>964</b>	<b>30.0</b>	<b>30.0</b> + 10			
203.00 Didactica domeniului si dezvoltari in didactica specializarii (invatamant liceal, postliceal, dupa caz)	2	1	0	0	0							Nota	125	28	14	83	5.0		DS	Dfac	
204.10 Educatie metacognitiva	1	2	0	0	0							Nota	125	14	28	83	5.0		DS	Dfac	
204.20 Managementul organizatiei scolare	1	2	0	0	0							Nota	125	14	28	83	5.0		DS	Dfac	
204.30 Educatie interculturala	1	2	0	0	0							Nota	125	14	28	83	5.0		DS	Dfac	
303.00 Voluntariat 3	0	1	0	0	0							A/R	50	0	14	36	2.0		DC	Dfac	
205.00 Practica pedagogica (in invatamantul liceal, postliceal, dupa caz)						0	0	0	0	3		Nota	125	0	42	83		5.0	DS	Dfac	
206.00 Examen de absolvire: nivelul II						0	0	0	0	0		Nota	125	0	0	125		5.0	DS	Dfac	
304.00 Voluntariat 4						0	1	0	0	0		A/R	50	0	14	36		2.0	DC	Dfac	
<b>TOTAL AN</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>		sem1 2 0 1 sem2 0 1 1	<b>600</b>	<b>42</b>	<b>112</b>	<b>446</b>	<b>12.0</b>	<b>7.0</b> + 5			

	C	S	L	P	Pr/Ce	Credite	Examene	Colocvii si verificari	Total evaluari	Nr.examene/tot.evaluari
Anul I	224	112	0	0	90	60	5	4	9	56 %
Anul II	168	70	0	98	200	60	5	5	10	50 %
TOTAL	392	182	0	98	290	120	10	9	19	53 %
<b>NUMAR ORE TOTAL</b>	<b>962</b>									
								<b>TOTAL ORE CURS, SEMINAR, LAB., PROIECT</b>	<b>672</b>	

TOTAL ORE CURS 392 TOTAL ORE ACTIVITATI APLICATIVE 570 ORE APLIC./ORE CURS 1.45 cerinta standard : 1.2 - 1.5

Rector,  
Prof.Dr.Ing. Vasile Topa

Decan,  
Conf. dr. Anamaria Falaus

Director departament,  
Conf. dr. ing. Adrian Vasile Chira